

TIJDLOZE EDITIE | LET IT GROW

# BLEYCKHOF

Magazine

HOTSPOT  
VOOR CREATIVITEIT  
EN ONTHAASTING

INSPIRATIE  
VOOR VAKANTIE  
IN EIGEN LAND

INTERVIEW  
MET BEZIELERS  
ANN-SOPHIE & GUILLAUME

ONTROEREND  
ERFGOED



# EDIT







Elke bezoeker vraagt zich luidop af waarom hij of zij deze plek niet eerder heeft ontdekt. Het lijkt wel alsof de tijd hier geen vat op heeft. Net dat is de kracht van dit stukje paradijs, op een steenworp van Antwerpen, verscholen naast een steenweg, tussen uitgestrekte weilanden en bossen. Bomen van honderden jaren oud vormen het unieke decor van wat ooit een industriële linnenblekerij was. Vandaag brengen ze rust en verkoeling in het park van het statige landhuis. Tot ver over de slotgracht zie je niets dan groen.

Mensen zijn vergeten te leven op het ritme van de natuur, maar hier beleef je elk seizoen ten volle: van de eerste zonnestralen in het voorjaar die door de kruinen vallen, de mistsluiers over de bleekweide in de nazomer, tot de kille herfstwind die de takken doet zwaaien of het kraken van de eerste sneeuw onder je voeten. Plekken als deze moeten we koesteren.

Net dat inspireerde ons toen we hier in 2019 bij familie della Faille aanklopten, op zoek naar een unieke plek in de natuur om te ondernemen, te werken, te ontspannen en te vieren. Een plek om te landen.

Welkom op Bleyckhof,

*Stella* *Ann-Sophie*



56 INTO THE WILD



102 IN VERBINDING



88 READY, AIM, AND SHOOT!







|                                                                                                                                               |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>EDITO</b>                                                                                                                                  | <b>3</b>   |
| <b>ANN-SOPHIE &amp; GUILLAUME</b>                                                                                                             | <b>8</b>   |
| Werken om te leven, of leven om te werken? De bezielers en uitbaters van Bleyckhof aan het woord over hun zoektocht en ondernemen als koppel. |            |
| <b>ONTDEK BLEYCKHOF</b>                                                                                                                       | <b>14</b>  |
| Van vakantiehuis tot vergaderplek. Ontdek voor welke gelegenheid je bij Bleyckhof terecht kan.                                                |            |
| <b>VAN LINNENBLEKERIJ TOT GASTENVERBLIJF</b>                                                                                                  | <b>16</b>  |
| Een duik in het rijke verleden van Bleyckhof.                                                                                                 |            |
| <b>BINNENKIJKEN</b>                                                                                                                           | <b>20</b>  |
| Ontdek Bleyckhof als vakantiehuis en gluur binnen in de vele leefruimtes en gerenoveerde kamers van het kasteel.                              |            |
| <b>BUITEN BELEVEN</b>                                                                                                                         | <b>40</b>  |
| Laat je inspireren en geniet ten volle van het buitenleven.                                                                                   |            |
| <b>INTO THE WILD</b>                                                                                                                          | <b>56</b>  |
| Buiten koken in de herfst rond het vuur met kruiden uit de natuur. Een publicatie uit Feeling december 2020.                                  |            |
| <b>VERGADEREN IN HET GROEN</b>                                                                                                                | <b>66</b>  |
| Een inspirerende plek haalt het beste in (je) mensen naar boven.                                                                              |            |
| <b>WINTERVUUR</b>                                                                                                                             | <b>72</b>  |
| Een niet te missen jaarlijks, magisch winter event in een sprookjesachtig decor.                                                              |            |
| <b>READY, AIM, AND SHOOT</b>                                                                                                                  | <b>88</b>  |
| Waarom Bleyckhof de beste plek is voor jouw fotoshoot, videoproductie of PR-event.                                                            |            |
| <b>IN VERBINDING</b>                                                                                                                          | <b>102</b> |
| Ann-Sophie kwam dichterbij zichzelf en haar natuur.                                                                                           |            |
| <b>HIDDEN JAM</b>                                                                                                                             | <b>114</b> |
| Akoestische intieme concerten in een unieke setting.                                                                                          |            |
| <b>IN DE BUURT</b>                                                                                                                            | <b>116</b> |
| Ontdek de directe omgeving rondom Bleyckhof.                                                                                                  |            |
| <b>ROOTS BY SOFIE</b>                                                                                                                         | <b>130</b> |
| De praktijk van Sofie Vanwynsberghe voor orthomoleculair advies op Bleyckhof.                                                                 |            |
| <b>LET IT GROW</b>                                                                                                                            | <b>132</b> |
| De Bleyckhof moestuin in ere hersteld.                                                                                                        |            |
| <b>COLOFON</b>                                                                                                                                | <b>138</b> |











# ANN-SOPHIE & GUILLAUME

*Bezielers van Bleyckhof*

Soms kom je op een locatie waar de rust van de natuur en de warmte van een huis je onmiddellijk omarmen. Waar elke steen een verhaal vertelt en elke boom een geheim fluistert. Bleyckhof, verscholen in het groen van Oelegem, is zo'n plek. Een plek waar wonen, creëren en beleven samenkomen. En waar Ann-Sophie en Guillaume hun droom tot leven brachten – niet enkel voor zichzelf, maar voor iedereen die op zoek is naar verbinding.

## INTUÏTIEF ONDERNEMEN

Het verhaal begint in 2018 met Anshowbis, het creatieve agentschap dat ze samen oprichtten. Guillaume is professioneel zanger en muzikant en werkt op dat moment nog voor een marketingagentschap, Ann-Sophie werkt als freelancer in de audiovisuele sector. Ze wisten allebei al wat ze zeker niet meer wilden. Wat ze dan wél wilden, was nog even zoeken.

"Enkele jaren geleden ben ik ziek geworden," vertelt Ann-Sophie. "Ik had veel te veel gegeven en mezelf opgebrand. Televisie is een vluchtig medium met telkens korte projecten aan een hoog tempo, vaak met weinig appreciatie. Eigenlijk miste ik creativiteit en zachtheid. Ik kon mijn ziel niet langer in mijn werk leggen." Guillaume worstelde met gelijkaardige gevoelens na het verlies van zijn beste vriend. Een jachtig leven wilden ze niet meer. Dus gingen ze op zoek, met vallen en opstaan. Ann-Sophie begon Selfcare Gatherings te organiseren

voor gelijkgestemde zielen op het terras van hun appartement in Antwerpen. "Alles wat ik over mezelf leer, wil ik meteen delen. Gezonde voeding en in contact komen met jezelf waren de basis voor deze avonden. Terwijl ik voor de inhoud zorgde, maakte Guillaume van ons terras een prachtig stulpje. We zijn heel complementair. Guillaumes ideeënboekje pulde uit van de concepten waar niets mee gebeurde. Daar ging ik graag mee aan de slag," vertelt Ann-Sophie.

Na lang zoeken en twijfelen besloot het jonge stel om all-in te gaan en niet langer voor een bedrijf te werken. Samen stortten ze zich op het ondernemerschap: twee creatieve zielen, Guillaume met de ideeën en Ann-Sophie met de commerciële feeling.

## ZOEKTOCHT

"Ondanks het enthousiasme en de leuke projecten bleef het een zoektocht, tot we plots een aanbod kregen om een bedrijf over





te nemen dat in audiovisuele producties deed,” vult Guillaume aan. “We maakten de hele financiële oefening, maar op het laatste moment haakten we af. Het gevoel zat gewoon niet juist.” Terug bij af, zou je denken. Maar ze bleven niet bij de pakken zitten. “Ondertussen hadden we nog geen idee in welke richting het verder moest met Anshowbis, maar het was wel al duidelijk dat we met ons creatief agentschap een verschil moesten maken om uit te groeien tot een volwaardig bedrijf, waar we ook nog eens met twee van konden leven,” vult Ann-Sophie aan.

Het laatste puzzelstukje valt wanneer het koppel geen geschikte plek vindt voor hun

huwelijk. Niet veel later kwam alles in een stroomversnelling en volgde de logische stap om op zoek te gaan naar een locatie waar ze zowel private als corporate events konden organiseren en al hun creatieve ideeën en passies in kwijt konden. “We wilden een thuisbasis voor onze ideeën, waar we onze eigenheid in konden leggen,” vertelt Ann-Sophie. “Een plek waar creativiteit mag stromen en waar mensen écht kunnen thuiskomen.”

**“GUILLAUMES IDEEËNBOEKJE  
PULDE UIT VAN DE CONCEPTEN  
WAAR NIETS MEE GEBEURDE. DAAR  
GING IK MEE AAN DE SLAG”**

ANN-SOPHIE

## OELEGEM

Toeval of niet, het was in de aangrenzende bossen van domein Bleyckhof waar Guillaume Ann-Sophie ten huwelijk vroeg – lang voordat ze wisten wat ze hier enkele jaren later zouden realiseren. Guilllaumes familie huurde namelijk veertig jaar lang een oude hoeve als buitenverblijf en bracht zowat zijn hele jeugd in Oelegem door. Enkele hectaren bos scheiden die hoeve van het domein. De hoeve is eigendom van directe familie van de eigenaars van Bleyckhof, familie della Faille. Guillaume en Ann-Sophie stapten op goed geluk op hen af. Hun ideeën werden warm onthaald, zeker omdat de eigenaars - gezien hun



leeftijd - al enige tijd op zoek waren naar een herbestemming met behoud en respect voor het historische en familiale karakter.

**"GUILLAUME IS EEN ROMANTICUS,  
ANN-SOPHIE HOUDT VAN HET  
HEDENDAAGSE"**

Dit erfgoed, ooit een linnenblekerij uit 1748, moest opnieuw tot leven komen. Guillaume is een romanticus, Ann-Sophie houdt van het hedendaagse. Een gouden match, zo blijkt. Samen stortten ze zich op de renovatie, met veel respect voor de ziel van het pand.

Bleyckhof is dan ook geen gewone locatie die je bezoekt. Het is een plek die je voelt. Of je nu komt logeren, vieren, werken of creëren: je neemt altijd iets mee naar huis – een herinnering, een idee, een rustpunt. Wat je ook zoekt, deze omgeving helpt je het te vinden. Ann-Sophie en Guillaume zorgen voor de rest.





Bleyckhof is de **creatieve speeltuin** van Ann-Sophie en Guillaume. Naast het hosten van externe events organiseren ze hier ook graag hun eigen projecten en concepten. Hun jaarlijkse Wintervuur trekt al enkele jaren een prachtige opkomst. Daarna volgden als snel seizoensgebonden variaties zoals Lentevuur en Zomervuur. Denk aan picknicken en yoga in het park, shoppen bij lokale merkjes of inspirerende talks en workshops. Kortom: dagen vol verbinding, creativiteit en inspiratie – telkens met een plek voor jonge Belgische ondernemers, waaruit al mooie samenwerkingen ontstonden. Daarnaast organiseert Ann-Sophie geregeld vrouwencirkels en inspiratieavonden: intieme samenkomsten rond thema's als intuïtie, kracht, zachtheid en vrouw-zijn. Guillaume, bekend van het zangduo Mathieu & Guillaume, nodigt met zijn Hidden Jams bijzondere gasten uit om het podium te delen op verschillende plekken van het domein: onder de bomen, aan de open haard of onder de oude dakgebinten van de kasteelzolder. Bekende namen als Paul Michiels en Jean Bosco Safari passeerden al de revue, maar ook opkomende artiesten krijgen er een kans.







"Het mooiste compliment dat onze gasten ons kunnen geven, is dat ze het gevoel hebben dat ze net negen uur gereden hebben om op hun vakantiebestemming aan te komen."

Guillaume







# ONTDEK BLEYCKHOF

Let it grow

## Vergaderen

Veel bedrijven zoeken een externe locatie om te coachen of te vergaderen. Een plek als Bleyckhof haalt het beste in elke medewerker naar boven. Vergaderingen vinden hier immers plaats bij een knetterend haardvuur, met zicht op de natuur terwijl de kaarsjes branden. Uiteraard zijn basisfaciliteiten zoals een scherm en een flip-over aanwezig. Pauzeer met een wandeling en sluit af met een borrel rond het vuur of een diner. Ga out of your comfort zone met workshops zoals yoga, breathwork of ijsbaden. Bleyckhof is centraal gelegen en makkelijk bereikbaar met het openbaar vervoer, op een kwartiertje van Antwerpen en op vijf minuten van de snelweg.

## Corporate events

Bleyckhof is niet alleen geschikt voor shoots, maar ook om je merk of product in de verf te zetten met een productlancering, influencer- of PR-event op maat. Tal van merken vonden al de weg naar Bleyckhof, omdat er flexibel en creatief wordt omgesprongen om een aangepaste setting en de juiste sfeer te creëren.

## Retreats

We verwelkomen graag alle initiatieven die inzetten op welzijn, natuur en persoonlijke groei. Bleyckhof biedt de perfecte omkadering voor het organiseren van workshops en retreats. Of je nu een dagje verblijft of meerdere dagen en nachten, je zult je meteen thuisvoelen. Er zijn zeven slaapkamers en vier badkamers, waarvan één ensuite. Het park is exclusief ter beschikking en biedt, naast het grote grasveld, eindeloos veel gezellige hoekjes om je in alle rust te kunnen terugtrekken én er is zelfs een hottub en een sauna. Op het gelijkvloers zijn er dan weer verschillende gemeenschappelijke ruimtes. Op de tweede verdieping is er de Bleyckhof Attic: een prachtige ruimte die ideaal is voor yoga, sport of meditatie.

## Shoots

Het domein Bleyckhof, met het kasteel en zijn authentieke ruimtes met rijke natuurlijke lichtinval, meerdere prachtig gerestaureerde slaap- en badkamers, stijlvolle decoratie en maar liefst drie hectare privépark met moestuin en serre, is uitermate geschikt voor fotoshoots of video-opnames. Heel wat magazines, zoals Flair, Libelle en Feeling en merken als JBC en Les Jumelles gingen je al voor. Ook Vive le Vélo, Blind Getrouwd en Boer zkt Vrouw werden hier gedraaid.



## Micro events

Met zijn prachtige omgeving in een groen en sprookjesachtig decor is Bleyckhof de geschikte locatie voor het vieren van unieke momenten. Hier kiezen we bewust voor verbinding. De grote feesten laten we aan ons voorbijgaan, maar we omarmen des te meer ceremonies en private feesten in een intiem gezelschap.

## Vakantiehuis

Bleyckhof kun je exclusief huren als vakantiehuis, voor het hele gezin of met een vriendengroep. Met iedereen die je dicht bij je wil hebben. Laat de kinderen kampen bouwen, bak pizza's in de buitenoven, ontbijt aan lange tafels, droom weg bij het vuur en relax in de hottub en sauna. Of je nu komt voor een familieweekend, een teambuilding of een bijzondere viering: het hele domein is even van jou. "We willen dat mensen hier écht kunnen landen en dat ze de natuur rondom én in zichzelf opnieuw leren voelen." Elk seizoen brengt iets moois: zomeravonden onder een sterrenhemel, herfstwandelingen met daarna een warme chocolademelk, winterfeesten rond het haardvuur of lentepicknicks tussen de bloesems, de kippen en de schapen. Het leven op Bleyckhof is heerlijk puur, seizoensgebonden en altijd echt.

## Bleyckhof events

Op Bleyckhof vinden ook heel wat leuke publieke events plaats. Denk aan Wintervuur, dat na enkele jaren uitgroeide tot een vaste waarde met vele bezoekers. Na het succes volgden ook Lente- en Zomervuur. Kom zeker ook eens langs op een van de Hidden Jams om te genieten van een optreden van bekende of minder bekende artiesten in een uniek kader. Op regelmatige basis organiseert Ann-Sophie vrouwencirkels. In deze cirkels creëert ze samen met de deelnemers een veilige ruimte waarin ze zich kunnen openen voor zichzelf en voor elkaar, in alle kwetsbaarheid. Elke cirkel is anders en wordt gevormd door de vrouwen die aanwezig zijn. Sommige events zijn eenmalig, andere zijn blijvertjes. Ontdek ons volledige aanbod op onze website [www.bleyckhof.be](http://www.bleyckhof.be) of volg ons op Instagram om als eerste op de hoogte te blijven van wat er te beleven valt op Bleyckhof.

*Wil jij als eerste op de hoogte blijven?  
Schrijf je dan in op onze nieuwsbrief via  
onze website [www.bleyckhof.be](http://www.bleyckhof.be) of volg ons  
op instagram!*



A photograph of a historic brick building with a large tree in the foreground. The tree's trunk is on the left, and its branches with green leaves are at the top right. The building is made of red brick with white window frames and a grey roof. The title 'VAN BLEKERIJ TOT GASTENVERBLIJF' is written in large white serif font across the bottom half of the image.

# VAN BLEKERIJ TOT GASTENVERBLIJF

MET DANK AAN LYNSEY DESMET







**Via een dubbele eikendreef kom je langs de Schildesteenweg het Bleyckhof opgereden, een voormalige linnenblekerij opgetrokken in 1748. De hofgracht en de grote centrale poort in het gebouw zijn nog zichtbare overblijfselen van deze oorspronkelijke, maar lang niet enige bestemming van dit domein met een rijke geschiedenis.**

## BLEKERIJ

In 1699 beslisten de Spaanse Nederlanden de invoer van weefsels en de uitvoer van wol te blokkeren. Antwerpen – behorend tot de Oostenrijkse Nederlanden – reageerde met de oprichting van een eigen blekerij in Borgerhout. Die kreeg het exclusieve recht dat er in een straal van twee uur reizen met paard en kar geen andere blekerij mocht komen. Het succes was zo groot dat er net buiten die perimeter een nog grotere blekerij werd opgetrokken, met groot huis, stallen, was- en bleekhuis, bak- en brouwhuis en acht grachten die uitmondden in de Grote Schijn: het Bleyckhof.

**MET PAARD EN KAR WERD HET LINNEN AANGEVOERD OM ER EEN INTENS PROCES TE ONDERGAAN VAN HERHAALDELIJK WEKEN, KOKEN, WASSEN, SPOELEN, UITSPREIDEN OP DE BLEEKVELDEN EN BESPROEIEN MET ZUIVER WATER VAN DE RIVIER. ZO KREEG HET ZIJN HELDERE, WITTE KLEUR.**

De blekerij wisselde verschillende keren van eigenaar. In het begin van de 19e eeuw verschenen echter de eerste chemische bleekmiddelen op de markt en tegen 1830 viel het doek over de blekerij.

## FRUITGAARD

In 1843 erft Charles Gilbert het domein. Als pomoloog bouwt hij er een uitgebreide fruitboomgaard uit met meer dan 2000 perensoorten, meer dan 600 appelsoorten en verschillende perziksoorten. Hij wordt als deskundige veelvuldig gevraagd om in jury's te zetelen, zelfs tot in Amerika. Tijdens de strenge winters van 1879 tot 1881 wordt zijn levenswerk echter vernield, iets wat Charles maar moeilijk te boven komt.

Eind 1800 wisselt het domein opnieuw een aantal keer van eigenaar, om in 1914 in handen te komen van de familie de Brouckhoven de della Faille de Leverghem – de Brouckhoven de Bergeyck, voorouders van de huidige eigenaars. Het landhuis krijgt een grondige make-over, waarbij onder meer de pleisterlaag op de muren opnieuw verdwijnt, enkele ramen worden vergroot en



ook verschillende muuropeningen worden aangepast. De kanaaltjes die ooit essentieel waren voor het bleken, worden gedempt. Het landgoed wordt omgebouwd tot een hof van plaisance, een buitenverblijf van de familie. Dankzij de inspanningen van opeenvolgende generaties groeide Bleyckhof uit tot een prachtig natuurdomein met eeuwenoude sierbomen. Achter het park wisselen graslanden, wildrijke bossen en aangename wandelpaden elkaar af langs het Groot Schijn.

voor gasten om er te komen vieren, vergaderen, logeren en genieten. Naast evenementen wordt het vandaag verhuurd als vakantiehuis en is het – met een prachtig uitgestrekt privédomein waar je ongestoord kan genieten van de natuur – ook de ideale plek voor retreats en workshops. Bedrijven en organisaties hebben aan Bleyckhof dan weer een perfecte vergaderlocatie. Wat de reden van je verblijf ook is, er loopt altijd een rode draad: onthaasting en verbinding.

## BELEVING

Toen Guillaume en Ann-Sophie enkele jaren geleden aanklopten, was Bleyckhof voor velen nog onbekend terrein. De afgelopen jaren investeerden ze fors. Het interieur werd opgefrist en het domein opengesteld



Postkaart uit 1905 (familiearchief della Faille)





# BINNENKIJKEN

MET DANK AAN INGRID ALLEARDS EN LOUISE BEVERS VOOR DE TEKST



**Zodra je de oude linnenblekerij binnengaat, voelt het alsof je een verhaal binnenstapt. Een karaktervolle trappenhal, hoge plafonds, houten vloeren en grote ramen verklappen de rijke geschiedenis van het pand, aangevuld met een hedendaagse, ietwat zuiderse toets. De kleuren zijn warm en aards, de materialen eerlijk en tastbaar. Elk element draagt bij aan de huiselijke sfeer. Dit erfgoed moest opnieuw tot leven komen en dat deden Guillaume en Ann-Sophie met veel respect voor de ziel van het huis. Hun gedeelde liefde voor natuur, styling en zelfzorg voel je nu in elke hoek van het domein.**

“Meer dan tachtig jaar lang heeft de tijd hier stil gestaan,” vertelt Ann-Sophie. “Het interieur was bedolven onder zware meubels en pasteltinten. We hebben eerst alles gestript en geschilderd en het vervolgens laag per laag opnieuw opgebouwd. Op een manier die bij ons past, maar met eerbied voor het verleden. Het is niet moeilijk om zo’n uniek pand nog meer te laten spreken. We hadden goud in onze handen en dat is fijn om mee te werken. We hebben dan ook geen grote structurele aanpassingen moeten doen.”

De eigenaars hadden het huis ingericht als een klassiek kasteel terwijl het oorspronkelijk een industrieel pand is. Daar wilden Ann-Sophie en Guillaume naar terug, maar met respect voor de generaties adellijke families die hier hebben gewoond en hun stempel hebben gedrukt. Ze maakten een selectie uit de vele eclectische kunstwerken en schilderijen: zo prijken vandaag nog steeds enkele statige familieportretten aan de muren. Niet elk stukje muur hoeft echter nog bedekt te zijn met een schilderij, een wandtapijt of een porseleinen of Delfts Blauw bord.

“Het gebouw moest ook wat opgefrist worden en een modernere touch krijgen, passend bij ons en de noden van onze gasten,” vertelt Ann-Sophie. “Vanonder dikke lagen linoleum en oude balatum kwamen de originele houten plankenvloeren tevoorschijn. Elke kamer was in een andere kleur geschilderd. Door de muren sober wit te verven, kwamen de authentieke elementen veel beter tot hun recht.” Samen met de vele planten creëerden de hosts hun persoonlijke, bohemian stijl. “Het decoreren vind ik heel leuk, zoals het zoeken naar het perfecte tapijt of het juiste accessoire. Voor we nog maar iets gedaan hadden, had ik al een heel moodboard op mijn Pinterest verzameld en wist ik precies hoe alles eruit moest zien,” vertelt Ann-Sophie. Bij Guillaume zit het decoreren in het bloed, net als bij zijn vader, die af en toe met een leuke vondst komt aanwaaien. Handgemaakte tafels en stoelen, brocante en curiosa. Het hoeft allemaal niet té perfect te zijn.

**“Niet elk stukje muur hoeft  
bedekt te zijn met een schilderij,  
een wandtapijt of een porseleinen  
of Delfts Blauw bord.”**

Ann-Sophie en Guillaume leiden ons rond. Op het gelijkvloers vind je een ruime inkomhal met een statige vleugelpiano. Van daaruit loop je verder naar het grote salon met zicht op het park, een vier meter lange kloostertafel en een open haard. Aansluitend aan het grote salon bevindt zich het kleine salon met chaise longue en eveneens zicht op het park. Aan de andere kant van het grote salon kan je doorlopen naar de bibliotheek.



ANN-SOPHIE

“De meubels en accessoires zijn een mix van bestaand, vintage en nieuw. Guillaume’s vader schuimt graag brocantes en antiquairs af op zoek naar echte pareltjes, zoals de prachtige vier meter lange kloostertafel in het grote salon.”



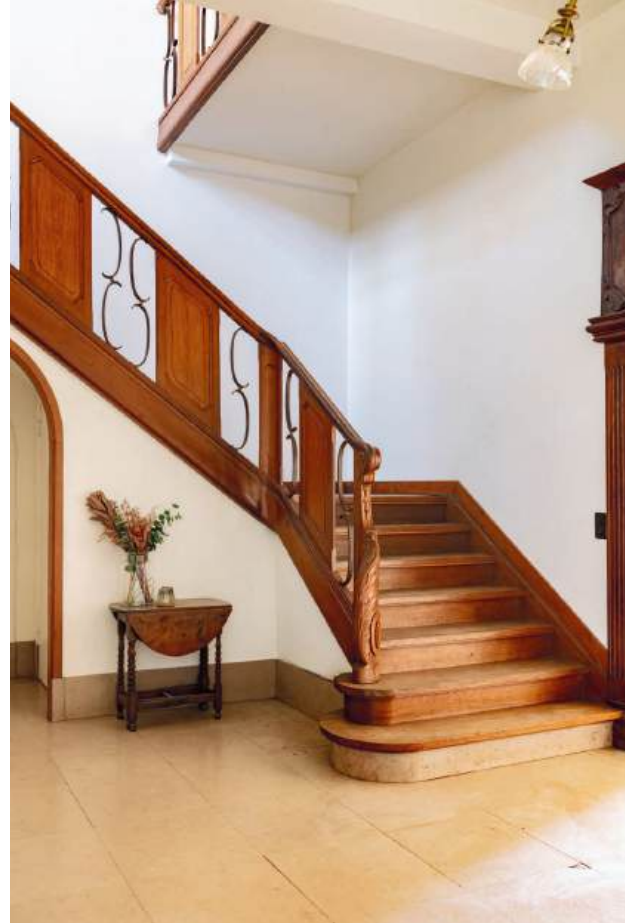












De grote inkomhal met vleugelpiano (boven) en de lange eettafel aan de open haard (links), met zicht op het park. Ideaal voor familieavonden in het gezelschap van een glas wijn en een goed gesprek.







“De oude emailen lampenkappen en een Berkel-weegschaal zijn slechts enkele van de leuke accessoires.”



In de westelijke vleugel tref je de keuken, die werd opgefrist met kalkverf, een nieuw werkblad en nieuw deurbeslag. De oude emailen lampenkappen en een Berkel-weegschaal zijn slechts enkele van de leuke accessoires. Verder heeft de keuken alles wat je nodig hebt: een inductiefornuis, een koelkast met vriesvak, een oven, een microgolf en zelfs een Quooker-kraan voor kokend, bruisend, gekoeld en gefilterd water. Aansluitend aan de keuken bevindt zich een eetzaal. Tot slot is er nog de orangerie: een knusse tuinruimte met tal van artefacten, waar Guillaume zijn bureau heeft geïnstalleerd.

















“We hebben zoveel mogelijk natuurlijke materialen en linnen gebruikt en de muren zuiver wit geschilderd. Voor de soberheid en rust, maar ook als knipoog naar het verleden.”















Op het eerste verdiep kregen de badkamers een grondige transformatie, met onder meer gerecupereerde tegels uit een oude villa in Oelegem. Er heerst zelfs een beetje een zuiders vakantiegevoel. "De badkamers hebben ons bloed, zweet en tranen gekost. Maar net die ruimtes zijn nu onze favorieten geworden." Het cementvoegsel tussen de terracottategels heeft een lichte waas op de tegels achtergelaten, waardoor het lijkt alsof de vloer er al jaren ligt. Elk object is met zorg uitgekozen.

Bleyckhof telt zeven slaapkamers en vier badkamers, waarvan één ensuite. De kamers ogen fris in hun nieuwe outfit en elk raam biedt opnieuw een prachtig uitzicht op de omgeving. Vanonder lagen linoleum en tapis-plain kwamen de originele houten vloeren tevoorschijn. Het antieke lustertje met porseleinen bloemetjes bracht Guillaumes vader mee uit Italië. Linnen gordijnen vallen ietwat nonchalant op de vloer.



Ook de zolder op het tweede verdiep onderging een metamorfose. De plankenvloer kreeg een whitewashlook, de originele dakgebinten werden gezandstraald en een binnenmuur kreeg een raam om zo veel mogelijk daglicht te verdelen over de grote open ruimte. De Bleyckhof Attic, zoals deze ruimte nu heet, voelt aan als een loft en wordt voornamelijk gebruikt voor workshops, sport, break-outrooms, cirkels, yoga en meditatie.







De Bleyckhof Attic op het tweede verdiep is een ideale aanvullende ruimte voor retreats.









# BUITEN BELEVEN



**Voor ze naar Oelegem trokken, woonden Ann-Sophie en Guillaume in het hartje van Antwerpen. De rust en inspiratie die ze hier in de natuur vonden, delen ze nu met hun gasten. Want elk seizoen beleef je hier ten volle.**

Eens je achter het landhuis bent, zie je pas wat een prachtig domein er op je wacht. Het monumentale grasveld reikt ver tot aan de bossen en is omringd door een slotgracht waarin eendjes broeden. Eeuwenoude eiken, beuken en weelderige rododendron sieren het park. De omgeving is betoverend mooi en sommige bomen zijn zo imposant dat je er stil van wordt. Op de achtergrond klinkt het gekwetter van vogels, terwijl reeën zich schuilhouden aan de rand van het bos. Soms maken de kippen en de schapen je 's ochtends wakker.

Ann-Sophie en Guillaume proberen hun gasten naar buiten te krijgen, ongeacht het seizoen. Overal op het domein vind je dan ook verschillende gezellige hoekjes om te vertoeven op elk moment van de dag. In de lente en de zomer kan je lunchen onder de pergola, tafelen langs het water of genieten in de schaduw van de bomen. Tijdens de herfstdagen is het dan weer gezellig rond een vuurkorf. In de winter kan je de sporen van de dieren volgen en de verse sneeuw horen kraken onder je voeten tijdens een verkwikkende wandeling in het park en de ruime omgeving.













◀ Een druivelaar en blauwe regen groeien door elkaar tegen de pergola. Hier waan je je in het zuiden van Frankrijk.

## JONG GELEERD

“Toen ik klein was, reed mijn vader met een oude legerjeep met een kar naar het Antitankkanaal hier vlakbij. Mijn moeder had een grote pot spaghetti gemaakt en terwijl de kinderen in het water doken, dekte ze de tafel op de kar en zorgde mijn vader voor een unieke setting. Hij nam kaarsen en zelfs luchters en schilderijen mee om in de bomen op te hangen! Van hem kreeg ik de liefde mee om te investeren in dit soort eenvoudige momenten. Genieten kan je leren. Van die herinneringen maakte ik uiteindelijk mijn job,” glimlacht Guillaume.

## BUITENKOKEN

En zo komt het dat het buitenleven op Bleyckhof een echte buitenbeleving is. Wie graag in openlucht kookt, is hier bijvoorbeeld aan het juiste adres: op de driepikkel boven een open vuur, met de pizza-oven of op de barbecue. Er is haast geen excuus om het niet te doen – zeker als je weet dat de buitenkeuken uitgeeft op de ondergaande zon en het water. “Ook als er events plaatsvinden, proberen we onze klanten altijd eerst in contact te brengen met cateraars die eveneens graag naar buiten trekken,” licht Ann-Sophie toe.

Op nog geen vijf minuutjes van Bleyckhof vind je bovendien de Dobbelhoeve, een familieboerderij met een supermarktje waar je eerlijke en verse bioproducten kan kopen om heerlijk te kokkerellen.

## WELLNESS

Voor wie helemaal wil ontspannen, is er de mogelijkheid om zich even terug te trekken. Verscholen tussen de struiken van het park bouwde Guillaume een verborgen spa, compleet met buitendouche, een Welvaere Tønsauna en Ducktub. De buitendouche is zelfs voorzien van een romantisch spiegeltje. “Op warme zomerdagen gebeurt het wel eens dat ik snel mijn kleren uitzwier na een dag hard werken in de tuin om me af te spoelen onder een heerlijk koude douche,” verklapt Guillaume. De hottub kan bovendien ook dienst doen als ijsbad voor workshops.

## IN DE BUURT

Aan de overkant van Bleyckhof ligt het park Vrieselhof. Daar kan je heerlijk sporten en wandelen tot aan het Fort van Oelegem, langs het Antitankkanaal naar het speelbos in Schilde of verder richting de Halse Bossen. Passeer tijdens je wandeling zeker ook eens langs de Dobbelhoeve voor verse bioproducten of ga met de kinderen langs bij Het Lekker Koeike voor vers hoeve-ijs en laat hen genieten in de grote speeltuin.

“Genieten kan je leren.”

GUILLAUME



# Quality. Time. Outdoors.



Vraag gratis onze wellnessgids aan op [welvaere.be](http://welvaere.be)

**w**  
welvaere





## Het nieuwe buitenleven: het jaar rond genieten van pure verwennerij in eigen tuin

Ontdek het zalige buitenleven, ongeacht het seizoen. Verlang je naar pure ontspanning en deugddoende quality time, omringd door de rust van je eigen groene omgeving? Met de luxe hottubs en buitensauna's van Welvaere creëer je jouw persoonlijke wellness-oase in eigen tuin. Lekker bubbelen onder de sterrenhemel, of de pure warmte van een sauna na een actieve dag. Elk moment wordt een uitgelezen kans om te ontsnappen aan de dagelijkse hectiek en volledig tot rust te komen. Ervaar deze verwennerij in de open lucht. Benieuwd? Kom langs in onze toonzaal in Deinze en beleef de luxe zelf!

Volg jij ons al? @welvaere





















## BUITENVIEREN

Het hoeft dan ook niet te verbazen dat ze graag vieren in de natuur. Toen Guillaume Ann-Sophie ten huwelijk vroeg, in de bossen van Bleyckhof, droomde het koppel van the Italian wedding. Ze zagen het al helemaal voor zich: nonchalant aperitieven in het gras, een ceremonie op een verscholen plekje en dineren aan lange tafels tussen de olijfbomen, waarbij de gerechtjes en flessen wijn worden gedeeld met blijde tafelgenoten. Door corona moesten ze hun feest zo vaak uitstellen dat ze uiteindelijk besloten om te vieren op Bleyckhof, met dezelfde mindset. "Achteraf bekeken zou het te zot zijn geweest als we naar het buitenland waren getrokken. Eén grote, lange tafel volgde de oever van de slotgracht achter in het park en de avondzon werd gebroken door de bladeren van de bomen. En dat in onze eigen tuin! Het had niet mooier kunnen zijn." Ann-Sophie en Guillaume glunderen nog altijd als ze samen de herinneringen ophalen.

## VAKANTIEHUIS EN RETREATS

De afgelopen jaren volgden er tal van koppeltjes hun voorbeeld met een idyllisch trouwfeest op Bleyckhof. De komende jaren willen Ann-Sophie en Guillaume echter minder van deze grote feesten aantrekken, maar volop inzetten op kleinschalige corporate en private events, zoals intieme micro- weddings. Maar vooral meerdaagse verblijven, zoals vakantiehuis en retreats, waarbij de gasten optimaal kunnen genieten van elkaar, de rust en de omgeving, worden aangemoedigd.

















## ER WAS EENS...

Joren, een jongetje van acht dat een bankje maakte uit afvalhout en dit verkocht op een familiefeest. Jaren later trok datzelfde jongetje de outback van Australië in. Tussen de ruwe natuur en pure eenvoud ontdekte hij hoe een simpel meubel mensen kan verbinden. Hij leerde er het vak en ontdekte dat meubels méér zijn dan objecten. Gedreven door passie en ambacht groeide het idee van een eigen atelier in België. En wat startte met een enkele bar, tien tafels en zestig stoelen, groeide op enkele jaren tijd uit tot twee magazijnen vol karaktervolle stukken.

## MEUBELS VOOR ELK FEEST

Bij Woodfest Events vind je meubels en decorstukken die aanvoelen alsof ze altijd deel uitmaakten van het landschap. Alles ontstaat in hun eigen atelier, waar lokaal en duurzaam hout wordt verwerkt tot prachtige tafels, statafels, stoelen en decorstukken die elk feest meteen warmte geven. Aan de tafels van Woodfest worden herinneringen gemaakt en momenten gecreëerd. "Elk detail klopt en de materialen vertellen een verhaal. Iets wat we op Bleyckhof erg belangrijk vinden," vertelt Ann-Sophie. "Of je nu een feest organiseert bij ons of in de tuin bij je thuis, de collectie van Woodfest zet meteen de juiste sfeer."

## SLOW WOODING

"Alle Woodfest-stukken zijn slowcrafted. Ze zijn met de hand ontworpen in ons eigen atelier aan een tempo waarbij kwaliteit wint van snelheid. Elk stuk krijgt de tijd die het nodig heeft om écht tot leven te komen. Dat is onze filosofie van Slow Wooding. Onze meubels zijn bovendien Belgisch, duurzaam en gemaakt met respect voor hout en mens," vertelt Joren trots. Woodfest Events is geen merk, maar een verhaal van ambacht en passie.

## TOEVAL?

In 2021 werd in de aangrenzende bossen van Bleyckhof een bijzondere boom geveild. Het was een boom die twee generaties van de familie della Faille – de eigenaars van domein – hun hele leven hadden zien groeien. Door een burl – een natuurlijk gezwel – aan de stam, vormde de boom op termijn een risico voor het domein en moest hij worden verwijderd. De boom werd aangeboden via een veiling, waar Joren van Woodfest Events op bood en uiteindelijk het winnende bod uitbracht. Nadien werd de stam zorgvuldig in schijven gezaagd, met een burl-diameter van 80 cm. Een deel van deze bijzondere schijven werd intussen verwerkt, maar er zijn vandaag nog enkele stukken beschikbaar. Wie weet belandt wat hout van die boom ooit weer thuis op Bleyckhof in de vorm van een meubel op jouw event.





# WOODFEST

A man with a beard and long hair, wearing a grey sweater and dark pants, stands in a workshop. He is holding a large, vertical wooden plank. The workshop is filled with many other large wooden planks and beams, some leaning against the walls and others stacked. The ceiling is made of exposed wooden beams. The lighting is warm and focused on the man and the plank he is holding.

Bij **Woodfest Events**  
kan je terecht voor een ruim  
aanbod aan verhuur van  
rustieke meubels, decoratie en  
mobiele bars voor jouw event.  
Ontdek ook **Woodfest Atelier**  
en onze houtzagerij!



# INTO THE WILD



Samen tafelen en vieren? We laten de volle living voor wat-ie is, en kiezen voluit voor de openlucht. Want van plukplezier tot vuur dat lekker knettert; de natuur is een feest op zich.

DOOR **EVELIEN RUTTEN**. FOTO'S: **BRAMSKI**.





Natalie Schrauwen brengt gerechten op smaak met wilde kruiden.







Koen en Nathalie.

# Z

Zat je op restaurant al eens verrukt naar het bordje of kommetje te staren waarin een lekker hapje werd geserveerd? Grote kans dat het door de handen van **Koen Ghesquière (GHESQ)** is gegaan, een van de meest eigenzinnige keramisten van ons land en lieveling van sterrenchefs. Hij is de pater familias van een creatief gezin, waarin iedereen op zijn of haar eigen manier de wereld interessanter maakt. Vorig jaar trouwde hij met **Natalie Schrauwen**, die met **Les Odettes** een bloeiende wild-plukschool uit de grond stampte. Wie ooit samen met haar de natuur in trok, kijkt nooit meer op dezelfde manier naar kleine, fragiele plantjes in de berm. Natalie heeft met **BRON** ook een artisanale kombucha-brouwerij in **Antwerpen**. Een select gezelschap van sterrenrestaurants als **The Jane, Oak** en **Zilte** serveren haar uitzonderlijke lekkere drankjes in hun non-alcoholische foodpairing. Kombucha met dragon, sumak of wilde kruiden: stuk voor stuk complexe smaken die op gastronomisch niveau hoog zijn aangeschreven. Ze groeide op in de natuur en leeft het liefst buiten. Geen wonder dat ze voor de feestdagen kiest voor een vuurfeest in de openlucht. We trokken met

Natalie en haar nieuwe familie naar het zalige domein **Bleyckhof** in **Ranst**, waar twee ondernemende dertigers een oase creëerden voor dromerige feesten met een hoog instagehalte. Alles is aanwezig: een gigantische tent die ingericht is als **Neil Youngs Harvest Moon**, verschillende vuurbronnen om lekker zorgeloos samen te kokkerellen én een fotogenieke kudde schapen op de achtergrond.

Natalie begint de ochtend met een plukrondje op het domein. Het *plant-based dinner* is al voorbereid, maar ze zoekt nog wilde kruiden om de gerechten op smaak te brengen. Met haar haviksoog detecteert ze Roomse kervel, gele dovenetel, zevenblad - waarvan de steeltjes heerlijk peperig smaken - en zelfs een paar geschubde inktzwammen. Kort opgebakken, hebben ze de smaak en textuur van rog. Ze plukt ineens ook een paar dennentakken, een verrassende smaakmaker waar wij ons waarschijnlijk nooit aan zouden durven te wagen. Maar Natalie gebruikt de plant om gin te infuseren én bouillons te trekken. Let wel: gebruik enkel takken van een dennenboom uit het bos of je eigen tuin en niet van een kerstboom, want die is naar alle waarschijnlijkheid bespoten. De kruiden worden allemaal zorgvuldig gewassen en klaargezet voor straks. Intussen dekt ze samen met Koen de rustieke, houten tafel. Hij opent alvast een *Stout*, bier dat hij samen met zijn zonen heeft gebrouwen naar middeleeuws recept. Na eindeloze experimenten is dit het eerste bier dat ze ook effectief op de markt hebben gebracht, de bedoeling is om nog vijf andere bieren te creëren. Al snel arriveert de rest van de familie op het domein. Ze verzamelen rond het vuur met de kinderen. Er zijn hapjes, drankjes en verhalen. Zo hoort het ook, met kerst.

## APERITIEF

### WINTERSE GIN MET AROMA'S UIT HET BOS

#### VOOR 1 COCKTAIL

• GIN (TWEDE WEEKEN GEINFUSEERD MET DENNENNAALDEN) een scheutje • COINTREAU een iets kleiner scheutje • KOMBUCHA 1,5dl • LIMOENSAP een scheutje • een extra takje met DENNENNAALDEN of een takje ROZEMARIJN

Meng alle ingrediënten in een mooi glas met ijsblokjes en werk eventueel af met een paar dennennaalden of een takje rozemarijn.





#### APERITIEFHAPJES

### KASTANJEFOCACCIA

#### VOOR 6 PERSONEN

**DROGE GIST** 7 g • **KASTANJEMEEL** 250 g • **SPELTBLOEM** 250 g • **LAUW WATER** 250 ml • **ROZEMARIJN** een takje, fijngesneden • **OLIJFOLIE** 5 eetlepels + extra • **ZOUT** 1 theelepel • **EXTRA GROF ZEEZOUT**

Lost de gist op in het water. Meng in een andere kom het kastanjemeel en de speltbloem met het zout. Maak in het midden een kuiltje en giet hierin de opgeloste gist en de olijfolie. Meng tot een glad deeg. Voeg de fijngesneden rozemarijn toe. Kneed 10 minuten krachtig op een met bloem bestoven werkvlak. Laat afgedekt in een kom 1 uur rijzen op een warme plek. Kneed nog eens door en rol uit ter grootte van een met bakpapier beklede bakplaat. Leg de focaccia daarop. Maak met je vingers kleine putjes in het deeg. Besprenkel met extra olijfolie en zeezout. Zet 40 minuten in een op 200°C voorverwarmede oven en laat dan afkoelen op een rooster. Geef er uienconfituur bij.

### UIENCONFITUUR MET FRAMBOZEN

#### VOOR EEN GOED GEVULDE WECKPOT

**RODE UIEN** 6 • **OLIJFOLIE** een scheut • **ZOUT** 1 theelepel • **RODE BIETEN** 2 • **FRAMBOZEN** 2 handjes • **JENEVEBESSEN** 1 eetlepel • **FRAMBOZEN-AZIJN** 4 eetlepels • **HONING** 150 g • **WATER** 50 ml

Halveer de uien en snij ze in dunne halvemaantjes. Gaar ze traag in olijfolie met zout. Schil de bieten, halveer en snij ze in dunne schijfjes. Voeg toe aan de uien met de jeneverbessen, frambozen, frambozen-azijn en water. Laat pruttelen tot een dikke, zachte massa. Voeg dan de honing toe, meng goed en haal van het vuur. Giet in een gesteriliseerde weckpot.





GEZONDE STARTER

## HELDERE BOUILLON MET SHIITAKE EN BOSKRUIDEN

### VOOR 6 PERSONEN

2 twijgjes van 15cm van een **DOUGLAS-SPAR** OF EEN **ZILVERSPAR** (VERVANG EVENTUEEL DOOR ROZEMARIJN)  
• **SJALOTTEN** 3, *fijngesneden* • **GELE UI** 1, *fijngesneden* • **LAURIERBLAD** 1  
• **PEPER** • **ZOUT** • **GROENTEBOUILLON** 1,5 liter • **MISO** 2 eetlepels • **SHIITAKE'S** 500 g, *in plakjes* • **OLIJFOLIE** • **VERSE KRUIDEN** een handvol

Breng de groentebouillon aan de kook met de twijgjes, de sjalotten, de ui, laurier, peper en zout. Laat 1 uur koken en giet dan door een zeef. Voeg de miso toe. Bak de shiitake's en overgiet met de bouillon. Werk af met de kruiden.

**TIP:** Natalie gebruikt gele dovenetel, vogelmuur, roomse kervel en zevenblad. Vervang eventueel door bieslook, peterselie, selderblad, wortelloof en dille.





## GROENTEBUFFET

Natalie bereidt verschillende soorten groenten op een open vuur met houtblokken, voor een onnavolgbaar gerookt aroma. Daarvoor gebruikt ze voornamelijk gietijzeren potten met deksel, die daarvoor geschikt zijn. Uiteraard kun je deze recepten ook op het rooster van de barbecue of in de oven bereiden. De bereidingstijden blijven hetzelfde, de werkwijze ook.

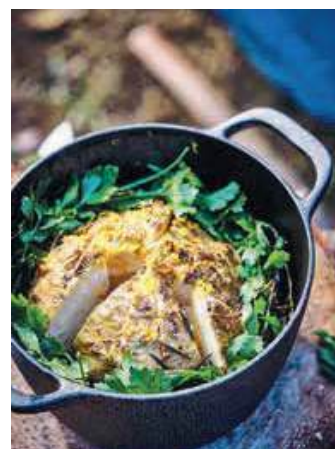


## GELAKTE PASTINAAK

## VOOR 6 PERSONEN

• **PASTINAKEN** = 3 grote • **DONKER BIER** een flesje  
 • **VENKELZAADJES** een handje • **PERENSTROOP** enkele eetlepels • **OLIJFOLIE** een scheutje

Schil de pastinaken en snij ze in de lengte doormidden en leg ze op een ingeoliede bakplaat. Meng in een kom het bier met de venkelzaadjes, de perenstroop en olijfolie. Smeer de pastinaken in met dit mengsel. Dek af met folie en zet 1 uur in een oven op 160°C. Bestrijk om de 10 à 15 minuten opnieuw met het biermengsel.

KNOLSELDER  
GEGAARD IN ROZE-  
MARIJNBOUILLON

## VOOR 6 PERSONEN

• **KNOLSELDER** / • **GROENTEBOUILLON**  
 ± 1,5 liter • **ROZEMARIJN** 5 takjes • **LAURIER-  
 BLAADJES** enkele • **ZESTE VAN SINAASAPPEL**

Was de knolselder en leg hem in een pot waarin hij net past. Overgiet met de groentebouillon. Voeg de rozemarijn en laurierblaadjes toe. Breng eventueel extra op smaak met zout. Dek af met een deksel en laat ± 1 uur garen. Check met een scherp mes of de knolselder gaar is. Haal de knolselder uit de bouillon en snij hem in plakken. Werk eventueel af met een beetje olijfolie, peper, zout en zeste van sinaasappel.

Zorgeloos samen  
 kokkerellen en  
 verhalen rond  
 het vuur; zo hoort  
 het met kerst.



‘Door de bieten in klei te garen, verdampt er geen vocht en krijg je een heel smaakvol, sappig bietje’

NATALIE



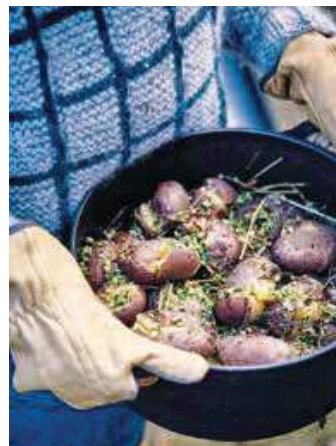
## RODE BIET IN KLEI

### VOOR 6 PERSONEN

• **RODE BIETEN** 6, goed gewassen en gedroogd • **KLEI** (bv. van bij De Banier) • **OLIJFOLIE** • **PEPER** • **ZOUT** • **DILLE** een paar handjes • **ZURE ROOM** een potje • **MIERIKS-WORTELROOM** 2 à 3 theelepels

Maak zes dunne plakken van de klei (gebruik een deegroller) van ongeveer 15 à 20 cm doorsnede. Wikkel elke plak rond een rode biet. Druk niet te strak aan, wrijf de naden mooi dicht. Doe dit een dag op voorhand, zodat de klei al een beetje kan drogen. Leg ze de dag erna in de hete kolen gedurende 2,5 uur. Sla ze dan kapot met een hamer. Snij de bieten in kwartjes en schik op een schaal. Werk af met olijfolie, peper, zout, dille, zure room en mierikswortelroom.

**TIP:** Als je de bieten in de oven wilt garen, begin dan aan een temperatuur van 100°C, en verhoog na een uur naar 160°C.



## AARDAPPELEN GEGAARD IN HOOI

### VOOR 6 PERSONEN

• **AARDAPPELEN** 12 middelgrote • **HOOI** enkele handjes • **ZOUT** een greepje • **GREMOLATA** een potje\*

Vul een gietijzeren pot (of een andere pot die je in een oven kunt gebruiken) met wat hooi. Leg daarop de ongeschilde aardappelen en bestrooi met het zout. Voeg een bodem water toe ( $\pm$  4 cm) en dek opnieuw af met hooi. Sluit de pot en zet 40 minuten op het vuur (of in de oven). Haal de aardappelen uit het hooi en plet ze lichtjes met een vork. Werk af met de gremolata.

### \*GREMOLATA

Snij een handje hazelnoten fijn en meng vervolgens met de zeste van 1 sinaasappel, een fijngesneden teentje knoflook en een paar handjes fijngesneden kruiden (bv. bladpeterselie, bieslook en koriander).





## POMPOENCRÈME IN EEN POMPOEN

### VOOR 6 PERSONEN

• **POMPOEN** 1 niet te grote • **BOTER** 100 g  
• **GEDROOGD EEKHOORNTJESBROOD** 25 g,  
tot poeder gemalen in de keukenrobot • **ZURE**  
**ROOM** 3 eetlepels • **DRAGON** een handje,  
fijngesneden • **PEPER** • **ZOUT**

Snij het hoedje van de pompoen en verwijder de pitten met een lepel. Vul de pompoen op met de boter en het gedroogd eekhoorntjesbrood. Doe het deksel er terug op en wikkel in aluminiumfolie (of zet in een gietijzeren pan met deksel). Gaar 1 uur boven de hete kolen van het vuur of in de oven. Haal het hoedje eraf en schraap het gare vruchtvlees met een lepel helemaal los van de rand. Voeg de zure room, de dragon, peper en zout toe. Meng goed.



DESSERT

## HUISGEMAAKTE KASTANJEPRALINES

VOOR 6 PERSONEN

- **KASTANJES** 500 g, *gepoft boven het vuur in een gietijzeren pan en gepeld (of gebruik 500 g kant-en-klaar gegaarde, vacuüm verpakte kastanjes)*
- **AMANDELMELK** 2,5 dl • **HONING** 4 à 5 eetlepels
- **CHILIVLOKKEN** 1 theelepel • **FLEUR DE SEL** 1 theelepel • **CACAOPOEDER** 3 eetlepels
- **PURE CHOCOLADE** 250 g

Kook de kastanjes gaar in de amandelmelk. Mix glad. Meng met de honing, chilivlokken, fleur de sel en het cacao poeder. Rol tot balletjes (zo groot als een walnoot) en laat ze opstijven in de koelkast. Smelt de chocolade in een pannetje. Leg de kastanjaballetjes naast elkaar op een rooster en overgiet met de chocolade. Laat opnieuw opstijven.





‘Deze pralines zijn niet te zoet,  
maar overheerlijk. Ze smaken zelfs  
een beetje gezond’



## GEBAKKEN KWEEPEREN MET PEPERKOEKCRUMBLE

### VOOR 6 PERSONEN

• **KWEEPEREN** 3 • **ROOIBOSTHEE** 2 liter • **BOTER**  
een klontje • **PERENSTROOP** enkele eetlepels  
• **PEPERKOEK** 6 plakjes • **VRUCHTENPUREE** (BV.  
VAN MISPEL OF PRUIMEN) enkele eetlepels

Schil de kweeperen en snij ze in plakjes. Kook deze gaar in rooibos-thee. Laat uitlekken. Bak ze dan op een plancha of in een pan in boter, met wat perenstroop. Verkruiemel de peperkoek en strooi over de kweeperen. Geef er de vruchtenpuree bij (of ijsroom).



Guillaume en Ann-Sophie.

## OOK ZIN GEKREGEN?

• Zin om de heerlijke **kombucha** van **Natalie Schrauwen** te proeven?

[BRONKOMBUCHA.BE](http://BRONKOMBUCHA.BE)

• Geïnteresseerd in **bier of keramiek** van **Koen Ghesquière**? Elke maand is er een stockverkoop in Antwerpen.

[GHESQ.COM](http://GHESQ.COM)

• Wil je ook een feest organiseren op het inspirerende, ecologisch ingerichte natuurdomein **Bleyckhof** in **Ranst**? Neem dan zeker contact op met **Ann-Sophie** en **Guillaume**, die hier hun levenswerk van willen maken. Allerlei concepten zijn mogelijk: kleine of grote feesten (inclusief catering), teambuilding, vergaderingen, maar ook glamping! [BLEYCKHOF.BE](http://BLEYCKHOF.BE)

## WIJNTIP

Bij een feestmaaltijd in de natuur, passen natuurlijke wijnen. Dit zijn de twee favoriete flessen van ons gezelschap.

• **Les Sabots d'Hélène**: een rode wijn uit de **Languedoc**. Een kruidige neus met toetsen van braam en bosvruchten. Heerlijk bij de rokerig smakende groentegerechten.

• **Bergkloster Riesling**: een droge, minerale riesling met hints van appel, citrus en kweepeer. Een lichte body, maar vol van smaak. De citrus-tonen passen goed bij de groenten die afgewerkt zijn met sinaasazeste en het dessert.

VERKRIJGBAAR BIJ WIJNHANDEL ROELAND FORT,  
[ROELANDFORT.BE](http://ROELANDFORT.BE)



# VERGADEREN

## *in het groen*

**Toen Guillaume en Ann-Sophie in Antwerpen woonden, gingen ze vaak met hun hond Jules naar het Noordkasteel of het park Middenvijver voor een frisse wandeling. Al snel hadden ze door dat die momentjes wel heel productief waren en dat bracht hen op ideeën.**

“De meest creatieve output kwam er tijdens een frisse wandeling. Naast elkaar, in dezelfde richting lopen is immers veel minder intimiderend dan wanneer je statisch tegenover elkaar zit in een gesloten bureauimte. Een fris windje en het kunnen waarnemen van de verandering van elk seizoen werken alvast stimulerender dan kunstlicht en de droge lucht van airco of ventilatie. Die kantoren en vergaderzalen zijn echt een rem op onze creativiteit. Hoe verwacht je nu van je medewerkers dat ze creatief zijn in zo’n steriele omgeving?” Dat idee wilden ze zeker meenemen bij de start van hun ondernemend avontuur. Guillaume en Ann-Sophie wisten alvast goed waar ze zelf een hekel aan hadden toen ze nog in dienst werkten.

Vandaag inspireren ze bedrijven en tonen ze dat het ook anders kan. “Veel bedrijven zeggen wel dat ze meer naar buiten willen trekken of willen vergaderen in een onconventionele setting, maar vaak is de ruimte er niet en wordt er uiteindelijk toch geen tijd vrijgemaakt om nieuwe initiatieven uit te proberen. Op Bleyckhof bieden we hiervoor de juiste omkadering. Geen excuus meer.”

**“Hier geen twelve-to-two meetings, maar wel uitgebreid de tijd.”**

Wie Bleyckhof huurt, huurt daarom ook altijd voor een volledige dag. Hier geen twelve-to-two meetings, maar wel uitgebreid de tijd. Veel bedrijven starten met een formeel gedeelte in de voormiddag, een workshop in de namiddag en een informele afsluiter ’s avonds. Dat kan een diner zijn of zelfs een kampvuur. Ook de workshops variëren, maar het leukste om te zien is hoe er uit de comfortzone wordt gegaan met bijvoorbeeld ademsessies, vuurlopen, ijsbaden of zelfs een heel eenvoudige stiltewandeling.

Het koppel heeft ook een zwak voor ondernemers. Ze weten dan ook als geen ander hoe het voelt. “We zijn beiden ook nog eens kinderen van ondernemers en we weten hoe moeilijk het is om grenzen te stellen. Hard werken staat immers gelijk aan succes, zo wordt toch vaak beweerd. Maar is dat wel zo? En wat is ‘hard werken’ eigenlijk? Iedereen moet op zoek naar zijn eigen balans. Ondernemers hebben bovendien een klankbord nodig om hun struggles te delen, eruit te leren en elkaar te helpen. Maar ook voor werknemers is de druk vaak hoog. Het is in het belang van de werkgever om volop in te zetten op het welzijn van al haar medewerkers.” Daarom ondersteunen we met Bleyckhof dit soort initiatieven ten volle.”

Bleyckhof wil graag een brug slaan tussen het bedrijfsleven en de verschillende alternatieve methodes om in te zetten op mentaal welzijn. Geen rocket science of geitenwollensokken, maar terug naar de kern: simpele initiatieven om mensen weer te verbinden.



De setting voor vergaderingen is standaard voorzien voor groepen tot vijftien personen. Bleyckhof ligt op twintig minuten van Antwerpen en op vijf minuten van de afrit Ranst. Alle faciliteiten, zoals een beamer, scherm, flipchart, whiteboard en monitor zijn aanwezig. Het gezelschap van de kippen, de kaarsjes, het knetterende haardvuur en het zicht op de weilanden en de bossen krijg je er zomaar bij.

"Jules stond onbewust mee aan de basis van ons avontuur en was jarenlang een vaste waarde op Bleyckhof, tot we in 2024 plots afscheid moesten nemen."















GOED VERZEKERD

# HALF GEWONNEN

Ondernemen neemt heel wat risico's met zich mee en dus klopten Ann-Sophie en Guillaume enkele jaren geleden aan bij Nick Bolsens voor hun verzekeringen, een gedreven ondernemer waarmee ze samen studeerden in Antwerpen en mede-venoot bij LDBS. Hij wist hen al vrij snel te overtuigen dat zijn kantoor de juiste mensen en expertise in huis heeft om hen verder te helpen en goed in te dekken.

“Al vrij snel begon ik ook de voordelen van een makelaar in te zien”, vertelt Guillaume. “Een lek of vochtschade in het kasteel, een tak die op een auto van een klant valt, accidentje

met de wagen... er gebeurt altijd wel iets en dan weet ik dat er slechts één telefoontje nodig is om meteen verder geholpen te worden. Nick is altijd bereikbaar of hij - of een collega - belt diezelfde dag nog terug. Zo hoef ik me geen zorgen te maken en kan ik weer verder met mijn werk.”

Bleyckhof is maatwerk. Bovendien lopen als zelfstandigen de zaken van onze onderneming en onze privélevens behoorlijk door elkaar. LDBS biedt geen voorgekauwde oplossingen aan, maar denkt oprecht met ons mee. Ze onderhandelen achter de schermen zodat ze ons de beste deal, dienstverlening en kwaliteit





kunnen aanbieden. Ze durven ook alle bekommernissen in alle transparantie met ons te bespreken en doen geen valse beloftes. Ze verdedigen onze belangen tot het uiterste en dat voelen we.

Voor een stijf gesprek ben je bij hen trouwens aan het verkeerde adres. De eerste keer dat we afspraken, kwam Nick tot bij ons. We deden ons verhaal uit de doeken, leidden hem rond op het domein en we zaten vervolgens naast elkaar in de zon in het park voor een adviesgesprek.

Ook LDBS ziet de meerwaarde om even te landen, stil te staan en dan weer volle kracht vooruit te gaan, want ondertussen kwamen ze al met hun team vergaderen en overnachten op Bleyckhof. Zo konden ze in één klap genieten van de plek die ze zelf verzekeren.

**LDBS**  
INSURANCE

Antwerpsesteenweg 253, 2950 Kapellen  
info@ldbs.be  
www.ldbs.be  
+32 (0)3 646 51 27



**Al enkele jaren op rij wordt Bleyckhof in december omgetoverd tot een sfeervol winterparadijs. Met een tent om eventuele regen of sneeuw te trotseren, een park als speeltuin voor de kinderen en het gezelschap van schattige schaapjes, kippen en zelfs paarden- of ezelritjes, is Wintervuur meer dan een markt. Het is een heuse belevenis om elke keer opnieuw naar uit te kijken.**

Zodra de zomer ten einde loopt, worden de eerste voorbereidingen getroffen: partners zoeken, leveranciers contacteren, de planning opmaken, enzovoort. Zelfs de kerstbomen worden dan al gereserveerd. Wintervuur is een evenement waar niet enkel Guillaume en Ann-Sophie jaarlijks naar uitkijken, maar met hen ook honderden bezoekers.

Shopperen in de kerstperiode kan best stressvol zijn. Wintervuur op Bleyckhof biedt nu al enkele jaren een gezellig alternatief. Hier kan je niet alleen de mooiste cadeaus scoren, maar ook even ontsnappen aan de rush, genieten van een wandeling in de natuur en tot rust komen in een inspirerende omgeving.

Terwijl de ouders deelnemen aan workshops, de laatste kerstinkopen doen of gezellig borrelen rond een vuurkorf, amuseren de kleinsten zich kostelijk. Guillaume rijdt ondertussen rondjes met zijn Ape – een Italiaans driewielertje – met een laadbak gevuld met kinderen die de tijd van hun leven hebben. Ondertussen wachten anderen geduldig in de rij voor een tochtje met paard en koets of een ezelritje.

“Dit is misschien wel het liefste wat ik doe op Bleyckhof,” verklapt Ann-Sophie. Tijdens Wintervuur staan een dertigtal zorgvuldig uitgekozen Belgische merken centraal. Denk aan La Dada, Cîme, Verhalenboetiek en vele anderen die jaarlijks terugkeren. “Ik wil merken een plek geven waar hun visie volledig tot hun recht komt. Wintervuur staat voor verbinding en authenticiteit. We trekken partners aan die deze waarden delen en versterken. We hebben het succes mede te danken aan onze standhouders.” Ook aan de aperobar vind je, naast lekkere zoete en hartige dingen, lokale merken zoals Succes Koffie, Gimber, Pukka, GOD bier (NA) en Ritchie Limonades.

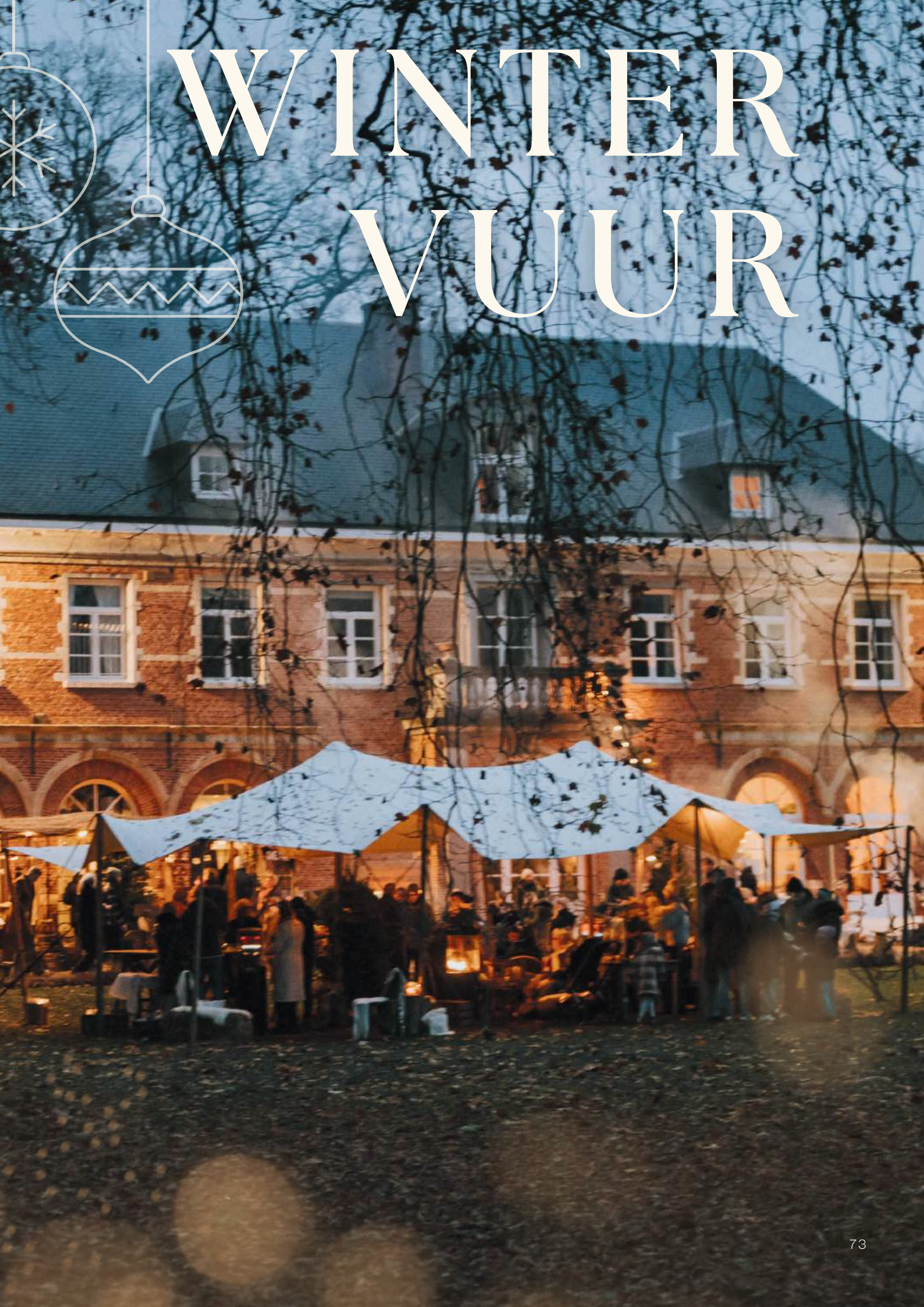
Wintervuur trekt veel volk uit de buurt en ver daarbuiten, en is in de loop der jaren echt een begrip geworden. Daar zijn Ann-Sophie en Guillaume trots op. “We zien het ook als een soort opendeurdag. Mensen zijn nieuwsgierig om binnen te kijken in het kasteel en op het domein dat jarenlang verscholen en privé was.”

Wintervuur is gratis en vindt doorgaans plaats in het laatste of voorlaatste weekend voor Kerstmis. Welkom!





# WINTER VUUR



















Stafke uit Oelegem verblijdt de kinderen met een ritje met de paardenkoets op het domein.







# VERBINDING

Wintervuur is een van de eigen concepten die Ann-Sophie en Guillaume in het leven riepen. Met de nodige bezieling, creativiteit en een prachtige locatie als decor is Wintervuur ideaal om mensen samen te brengen op een manier die helemaal past bij Bleyckhof. De warmte en verbinding komen mede dankzij de vele bezoekers. Dat het zo'n overdonderend succes zou worden, hadden ze nooit durven dromen, maar het toont hoeveel behoefte er is aan verbinding, een rode draad doorheen alle activiteiten die hier plaatsvinden.











Guillaume kocht het autootje met zijn allereerste loon. "Ik weet niet wie er het meest van geniet. Het is Guillaume ten voeten uit," lacht Ann-Sophie. Het schept een instant Italiaans vakantiegevoel in de zomer maar vormt ook tijdens Wintervuur de perfecte animatie. In de laadbak achteraan beleven de kinderen dolle pret.







A woman with long blonde hair, seen from behind, wears a white t-shirt with a red graphic of two stylized faces. She stands in a bright room with large arched windows. In the background, another woman in a pink shirt is working at a table. A large potted plant is on the right. A wooden table in the foreground is covered with various colorful clothing items, including t-shirts and socks.

## LENTE- & ZOMERVUUR

Na het succes van Wintervuur, vinden er tijdens het voorjaar en de zomer nu ook Lentevuur en Zomervuur plaats. Hetzelfde concept, maar dan helemaal in de vibe van het seizoen: kussentjes in het gras, genieten van het zonnetje, met veel workshops en talks buiten in het groen en een overvloed aan zomerse gezelligheid. Denk aan yoga onder de bomen voor jong en oud, een kruidenwandeling in het park en shoppen bij lokale Belgische brands. Kinderen verkennen ondertussen het domein en klauteren onbevreesd in de bomen, terwijl de ouders genieten van een mocktail of een cocktail.













"Armoede is geen keuze maar een onaanvaardbaar sociaal onrecht.  
De strijd tegen armoede zou geen keuze mogen zijn maar een burgerlijke plicht."





AMADE staat voor Association Mondiale des Amis de l'Enfance en werd opgericht in 1954 door Prinses Grace van Monaco. De eerste humanitaire acties werden op gang gebracht vanuit het hoofdkantoor in Monaco. De eerste dochterafdeling, AMADE België, werd opgericht in 1966 onder leiding van Burggravin Marie-Louise de Walckiers. Sindsdien werden bijkomende afdelingen opgericht over de hele wereld. Op dit ogenblik verenigt AMADE wereldwijd twaalf nationale afdelingen in Europa, Azië, Zuid-Amerika en Afrika. ANADE België (waarbij de N in de naam staat voor nationale) staat onder de Hoge Bescherming van H.K.H. Prinses Astrid van België. Koningin Paola, destijds prinses, was erevoorzitster tot 1996.

ANADE België werkt nauw samen met personen en diensten die in eerste lijn geconfronteerd worden met de problematiek van kinderarmoede, zoals scholen, OCMW's, jeugdrechters en centra voor kindzorg en gezinsondersteuning. Ze volgt eveneens nauwlettend de dossiers op die haar worden overhandigd door de Dienst Verzoekschriften en Sociale Zaken van het Huis van Zijne Majesteit de Koning, dat jaarlijks duizenden hulpaanvragen ontvangt ten gevolge van het stijgend aantal gezinnen dat in ons land in armoede leeft.

ANADE België wil al haar aandacht vestigen op kinderen in moeilijkheden. Een kansarm kind helpen dat in schrijnende armoede opgroeit, betekent hem of haar toestaan om naar school te gaan door schoolboeken en -materiaal voor het kind aan te kopen, zich te voeden op regelmatige tijdstippen door schoolmaaltijden aan te bieden, deel te nemen aan sportactiviteiten die door de school worden voorzien (zwemmen, lichamelijke opvoeding, enz.) of een sport te beoefenen in een buitenschoolse club of vereniging, open te bloeien tijdens bos-, zee- of sneeuwklassen, deel te nemen aan vakantiecampen of een hobby te ontwikkelen, en ga zo maar door.

Een kwetsbaar kind helpen betekent ook de kosten van kinderopvang voor de kleintjes en internaatkosten voor jongeren op zich nemen, evenals tussenkomen in medische kosten en hospitaalkosten. Kortom, ANADE ijvert voor het welzijn van kinderen en jongeren van bij de geboorte tot 18 jaar. Hierbij wordt geen onderscheid gemaakt naar ras, nationaliteit of religie.

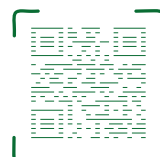
**Bleyckhof steunt ANADE en ook jij kan steunen met een lidmaatschap of gift. Giften verlopen via de Koning Boudewijnstichting en zijn bovendien ook fiscaal aftrekbaar.**

**LIDMAATSCHAP**  
ANADE ANTWERPEN  
BE22 7350 5486 9147  
€50,00

**GIFTEN**  
KONING BOUDEWIJNSTICHTING  
BE10 0000 0000 0404  
met gestructureerde mededeling  
+++623/3622/20038+++

**[www.anade.be](http://www.anade.be)**

**SCAN ME!**



ANADE onderschrijft de ethische code van de Vereniging voor Fondsenwerving (VEF). Dit houdt in dat schenkers, medewerkers en personeelsleden ten minste jaarlijks op de hoogte gebracht worden van wat er met de verworven fondsen werd gedaan.



# Ready. Aim,

A full-page photograph of a woman and a young child. The woman, with short brown hair, is smiling and hugging the child from behind. The child, with light brown hair, is looking towards the camera. They are both wearing white ribbed sweaters. The background is a window with white curtains, letting in soft natural light.

Ann-Sophie en zoontje Julien poseren voor het  
merk OTI voor de lens van Noémie Boone



# and shoot!

Of het nu gaat om een modereportage, een productlancering of simpelweg een shoot voor een speciale gelegenheid: de locatie maakt het verschil. Bleyckhof combineert de charme van een prachtig historisch landhuis met de vrijheid van een uitgestrekt domein. Binnen vind je houten vloeren en karaktervolle details; hoge plafonds en grote ramen zorgen voor veel natuurlijke lichtinval. Buiten wachten er zomaar vijf hectare groen, waterpartijen en verborgen hoekjes die eindeloos veel mogelijkheden bieden.

“We proberen voornamelijk een plek te zijn voor lokale ondernemers en bedrijven, en vinden het dan ook superfijn als ze bij ons terechtkomen. Les Jumelles, CÎME, JBC, LN Knits en La Dada zijn slechts enkele van die leuke merken die al bij ons kwamen shooten,” vertelt Ann-Sophie trots.

De mogelijkheden op het domein zijn eindeloos, maar vooral de persoonlijke touch van Ann-Sophie en Guillaume maakt het verschil. “De aankleding is sober, bohemian en rustiek, maar we proberen toch vooral authentiek te zijn – zowel in de aankleding, de meubels als in de sfeer op het hele domein.” Bijvoorbeeld het creëren van gezellige

hoekjes: “Een gietijzeren emmertje of een oud zaaibakje? Dat staat nooit toevallig onder de pergola – dat heeft Guillaume daar zo gelegd,” lacht Ann-Sophie. “En het gaat zelfs zo ver dat ook onze hond Jules al meermaals heeft geposeerd voor magazines.”

Ook radiuitzendingen en heel wat televisieprogramma’s werden hier al opgenomen. “Blind Getrouwd, Vive le Vélo, Boer zkt Vrouw... allemaal vonden ze de weg naar Bleyckhof hier in Oelegem, en daar zijn we bijzonder trots op!” zegt Guillaume. “We kregen ook al heel wat aanvragen voor filmproducties, maar de agenda laat het helaas niet altijd toe. Al zou ik het wel fantastisch vinden als er hier ooit een film of serie gedraaid zou worden.”

Ann-Sophies hart gaat dan weer sneller slaan van reportages in magazines en PR-events. “Zo mochten we ook bijvoorbeeld eens Joolz op Bleyckhof ontvangen voor de productlancering van een nieuwe kinderwagen uit het gamma. Deze plek heeft het voordeel dat het een enorme vrijheid biedt, waardoor elke ruimte flexibel kan worden ingezet zonder aan eigenheid of charme te verliezen.”





Bartel Van Riet door de lens  
van Irmey Photography voor JBC









Shoot voor ISANOA intimates









CÎME

Honestly Beautiful.



Wie op Bleyckhof logeert, vindt er de biologische producten van het Belgische merk CÎME terug. Een bewuste keuze, want net als Bleyckhof zijn we er ook bij CÎME van overtuigd dat ware schoonheid van binnenuit ontstaat, aangedreven door zelfliefde en verbinding met anderen. CÎME is meer dan skincare, het is een verhaal dat mensen verbindt. Mensen die geloven in zorg dragen. Eerlijk kiezen. Jezelf zijn. Voel je meer dan welkom.

De laatste collectie van CÎME werd op Bleyckhof geschoten en deze foto is hiervan het prachtige resultaat.

Ontdek snel je exclusieve korting op [WWW.CIME-SKINCARE.COM](http://WWW.CIME-SKINCARE.COM) en geniet binnenkort ook bij jou thuis van onze CÎME producten met de code CIMEBLEYCKHOF15











Melanie tijdens een shoot  
voor haar eigenste Studio Paus





PR-event voor de voorstelling  
van de bruidscollectie With  
Love van Flair en LolaLiza.  
Foto's: Laura Vleugels







**DO YOUR DADA**

**WWW.LA-DADA.COM**







In 2020 vond het allereerste LA DADA-event plaats op Bleyckhof – een dag vol verbinding, inspirerende talks en zachte ademruimte. Sinds dat moment zijn Bleyckhof en LA DADA niet meer los van elkaar te denken.

LA DADA is niet zomaar een kledingmerk, maar vertelt een verhaal in elke collectie. Om de puurheid, de donkere kanten, de speelsheid en de euforie van het leven te vieren. Onze waarden vloeien naadloos samen: een hart voor schoonheid, authenticiteit en bewust leven. Van breathwork-sessies tot live shopping tijdens retreats – telkens opnieuw ontstaat er een ervaring die verder gaat dan kleding alleen.

Ann-Sophie, trotse ambassadrice van het merk, draagt LA DADA dagelijks met fierheid en liefde. En ook de bezoekers zetten ondertussen dit gevoel verder. LA DADA leeft op Bleyckhof – in elke gathering, in elk moment van rust en inspiratie.

**Do your DADA**



# In verb





# inding

met jezelf en je natuur



Nog voor ze samen met haar man Guillaume Bleyckhof tot leven bracht, was Ann-Sophie al bezig met welzijn. Na enkele jaren als vertegenwoordiger voor een drankenmerk maakte ze de overstap naar de hectische televisiewereld en kreeg ze meerdere malen het signaal van haar lichaam om het rustiger aan te doen. Wat daarop volgde, werd een persoonlijke zoektocht die ze al snel begon te delen met anderen.



"Van kleins af aan kreeg ik het mee. Mijn moeder durfde dertig jaar geleden een andere weg in te slaan – ze koos bewust voor haar eigen geluk en gezondheid, los van wat 'hoort'. Wat ik toen als kind een beetje vreemd vond, raakt me vandaag des te meer. Zij leerde me mijn gevoel volgen in plaats van de verwachtingen van anderen. Die les geef ik nu met trots door aan mijn eigen zoontje."

Maar Ann-Sophies echte passie voor zelfzorg ontstond pas toen ze er zelf niet meer omheen kon. Haar lichaam gaf steeds duidelijkere signalen dat het genoeg was. "Op een bepaald moment besepte ik dat ik zelf verantwoordelijk ben voor mijn eigen gezondheid." Die ommekeer werd het begin van een zoektocht die ze al snel wilde delen met anderen. "Op het terras van ons appartement in Antwerpen begon ik kleine selfcare-avonden te organiseren samen met mijn vriendin Sofie. We spraken over gezonde voeding, de kracht van kruiden, intuïtie en talenten. We nodigden gastsprekers uit en zorgden voor een warme setting waarin mensen zich veilig voelden om dingen met elkaar te delen." Alles wat ik daar deed – mensen samenbrengen, inspiratie delen, schoonheid en eenvoud laten samenkomen – bleek

achteraf de blauwdruk van alles wat we vandaag met en op Bleyckhof doen. Ondernemen zonder die kernwaarden zou ik niet meer kunnen."

**"Wat ik leer, wil ik ook graag delen. Inspireren geeft me energie en brengt me in verbinding met gelijkgestemden"**

**Ann-Sophie**

Vandaag organiseert Ann-Sophie op regelmatige basis vrouwencirkels. In deze cirkels creëert ze samen met de deelnemers een veilige ruimte waarin ze zich kunnen openen voor zichzelf en elkaar, in alle kwetsbaarheid. Dit doen ze door middel van rituelen, meditatie en visualisatie. "Zelden heb ik zo'n diepe en eerlijke gesprekken." Ze organiseert ook dagretreats en avonden rond specifieke thema's zoals zwangerschap, verlies of andere onderwerpen die haar zelf nauw aan het hart liggen. En dat is nog maar het begin, er zullen ongetwijfeld nog vele inspirerende dagen volgen, telkens met een stukje van haar hart erin verwoven.









Eva Daeleman aan het werk tijdens een workshop voor  
La Dada in de Bleyckhof Attic





Op Bleyckhof kan je ook je eigen retreat vormgeven, hosten of beleven. Of het nu gaat om een yogaweekend, breathwork, een stiltedag of een teambuilding met aandacht voor welzijn – elke groep vult het op haar eigen manier in. Bleyckhof biedt de plek, de rust en het kader. De rest ontstaat vanzelf.

“Het gaat erom dat je opnieuw verbinding voelt met jezelf, met elkaar en met de natuur. Zodra mensen hier aankomen, gebeurt dat bijna vanzelf.” Bleyckhof nodigt uit om bewust te vertragen, te ademen en de ruis van het dagelijks leven even los te laten. “Wij geloven echt dat je meer kunt ontspannen in een omgeving die mooi en warm aanvoelt. Kaarsen, natuurlijke materialen, vuur, een gevoel van geborgenheid. Dat is de sfeer die we hier willen creëren. Een plek waar schoonheid en veiligheid hand in hand gaan.”

Je kunt de perfecte accommodatie vinden in een prachtige omgeving, maar zonder bezieling mist er altijd iets. En dat Ann-Sophie en Guillaume hun ziel in dit project hebben gelegd is een understatement. Ze creëerden hier een plek die aanvoelt als een paradijs.











A group of people are relaxing on a large, patterned rug in a sun-dappled forest. In the foreground, a person with blonde hair lies on a large, textured, light-colored cushion. To their left, another person in a yellow top lies on their side. Further back, a person in a red top lies on their back, and another person in a red top lies on their side. The rug is decorated with various patterns, including a red and blue geometric design. A small table with glasses and papers is visible. A hammock is strung up in the background, and the ground is covered in dry leaves and grass. The scene is peaceful and suggests a retreat or a day of relaxation in nature.

“We verwelkomen graag activiteiten  
die inzetten op welzijn, natuur en persoonlijke groei.”  
Ann Sophie









*La Maison Douze*



LA MAISON DOUZE IN SCHOTEN

BOETIEK  
VOOR  
HIGH-END  
DAMESMODE





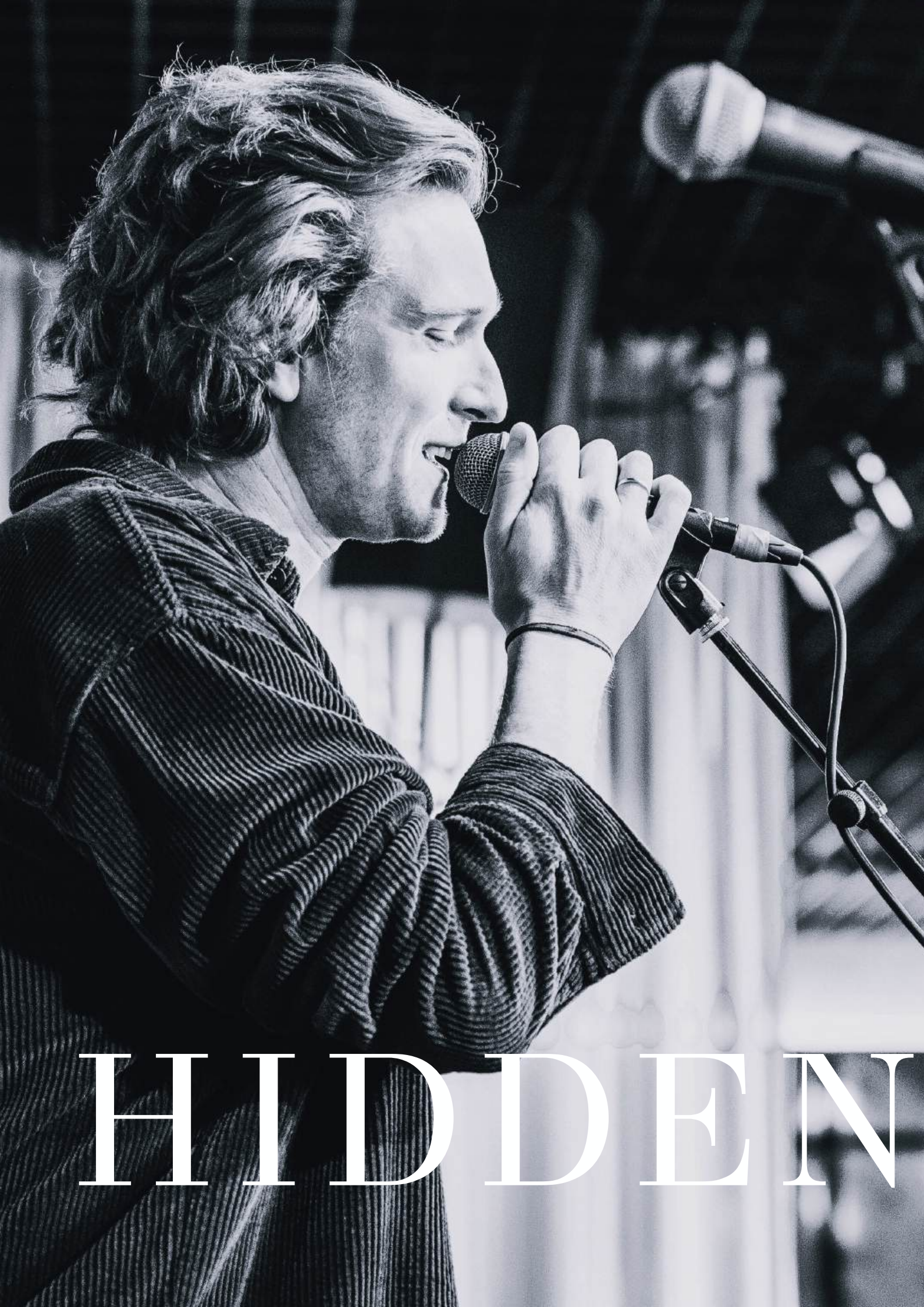


*La Maison Bouge*

**OPENINGSUREN**

Dinsdag tot vrijdag  
10u00-18u00  
Maandag en zondag  
Gesloten





HIDDEN



Guillaume is naast host van Bleyckhof ook muzikant. Samen met zijn broer vormt hij al jaren het duo **Mathieu & Guillaume** en treedt hij op in grote en kleine zalen in Vlaanderen en Nederland, waar ze ook regelmatig te horen zijn bij de Radio 2 Weekwatchers. Maar als er één plek is waar Guillaume zijn passie ten volle kan uitspelen, dan is het wel op Bleyckhof. En dus nodigt hij geregeld bijzondere gasten uit om het podium met hem te delen. Dan brengt hij het voorprogramma en laat hij zich vaak vergezellen door Ann-Sophie, met wie hij ook samen zingt. Onder anderen Buurman, Jean Bosco Safari en niemand minder dan Paul Michiels passeerden al de revue.

---

“Muziek verbindt en Bleyckhof is mijn speeltuin.”  
Guillaume

Hidden Jam, dat is een intiem concert in een unieke setting. Laat je verrassen door bekende en minder bekende artiesten met muziek en cabaret en soms een uitstapje naar comedy. Gezellig bij de open haard, onder de indrukwekkende houten dakgebinten van het kasteel of onder de bomen in het park. Elke editie is anders, maar altijd gevuld met muziek en verbondenheid en vaak op een ander plekje op het domein. Aan de bar vind je bovendien de lekkerste cocktails, mocktails en andere drinks en bites om er een onvergetelijke avond van te maken.

# JAM





# IN DE BUURT



# Vrieselhof

---

Waar ooit de statige lanen en vijvers het decor vormden voor het adellijke buitenleven, vind je nu een plek waar iedereen welkom is om heerlijk te wandelen, lopen, fietsen of simpelweg te genieten van de natuur. Het Provinciaal Domein Vrieselhof is groot genoeg om telkens opnieuw verrast te worden.

Wanneer Louis de Brouhoven de Bergeyck het domein koopt in 1910, vormt het nog één aaneengesloten familiedomein met Bleyckhof. Hij laat het oude kasteel in het Vrieselhof herbouwen in neo-Vlaamse-renaissancestijl. In 1975 wordt het verkocht aan de provincie en vandaag is het een openbaar park met voor ieder wat wils: joggers volgen de lange dreven, wandelaars ontdekken kronkelende paadjes die langs stille waterpartijen leiden, en kinderen kunnen naar hartenlust spelen. In het kasteel vindt de gemeenteraad plaats en worden de huwelijken voltrokken van de gemeente Ranst.

Het Vrieselhof sluit bovendien naadloos aan op de rest van de omgeving. Via een houten vlonderpad kom je bij het Fort van Oelegem, waar vandaag een vleermuizenreservaat is ondergebracht. Rondom het fort ligt het Antitankkanaal, dat uitnodigt tot een frisse duik in de zomer of een avontuurlijke ontdekkingstocht langs de oevers. Via de Goorstraat wandel je terug naar Bleyckhof. Passeer onderweg zeker ook even langs de Dobbelhoef of laat de kinderen zich uitleven in het Speelbos achter de boerderij, met tal van heuvels om naar hartenlust op en af te lopen.

Of je nu kiest voor een korte wandeling of een hele dag eropuit: het Vrieselhof en de omgeving rond het Antitankkanaal zijn meer dan de moeite waard om te verkennen tijdens je verblijf op Bleyckhof.



## Legende

-  Horeca
-  Bezoekerscentrum
-  Parking
-  Toiletten
-  Kasteel
-  Speelbos
-  Bus
-  Picknick

## Wandelroutes

-  3 km
-  2 km
-  1,5 km Toegankelijk voor rolwagens

 Ingang

 Fietsknooppunten

## Provinciaal Groendomein Vrieselhof

Schildesteenweg 95, 2520 Oelegem (Ranst)

03 312 98 78 — [vrieselhof@provincieantwerpen.be](mailto:vrieselhof@provincieantwerpen.be)

Vrije toegang van zonsopgang tot zonsondergang

Kijk voor de bereikbaarheid  
op onze website

[www.provincieantwerpen.be](http://www.provincieantwerpen.be)







*Tips voor onderweg!  
Proef zeker eens dit heerlijk lokaal biertje!*

Provinciaal Groendomein  
**Vrieselhof**











# De Dobbelhoeve

---

Op een steenworp van Bleyckhof, langs landelijke wegen, velden en bossen van Schilde, ligt De Dobbelhoeve. Een boerderij met een rijk verleden dat teruggaat tot 1541. Vandaag is het een bloeiende familiezaak en bovendien een referentie in biologische landbouw.

Sinds 1987 worden de gronden hier aangewend voor biologische landbouw door de familie De Meutter. In 2017 werd de zaak overgenomen door Piet De Bolle en zijn vrouw Eef. De melkveehouderij bleef in handen van Herman De Meutter, terwijl schoonzus Stien de winkel voor haar rekening neemt. Wat ooit begon als een kraampje, groeide door de jaren heen uit tot een volwaardige buurtsupermarkt waar mensen van heinde en verre komen winkelen. Klanten kiezen hier bewust waar ze hun inkopen doen. Waarden als authenticiteit, duurzaamheid, biologisch, eerlijkheid en persoonlijk contact staan bij De Dobbelhoeve centraal. En dat voelt je: het team doet er alles aan om die waarden dagelijks waar te maken.

De Dobbelhoeve is een gemengd bedrijf, waarbij de mest van de dieren wordt gebruikt in de plantenteelt en de planten het voedsel vormen voor de dieren. De boerderij staat al bijna veertig jaar voor

biologisch en duurzaam. Boer Piet draagt op een ecologische manier zorg voor de bodem, bewaakt de biodiversiteit op en rond de akkers en gebruikt enkel natuurlijke bestrijdingsmiddelen. De natuurlijke kringloop wordt gesloten door oogstresten en de mest van de koeien opnieuw te gebruiken als grondstof. “We geloven sterk in landbouw en voeding die mens en milieu respecteren en zijn dan ook trotse eigenaar van het Biogarantie-label. Dit label is de officiële erkenning van onze biologische landbouwmethode en ons biologisch winkelassortiment. Zo weet je zeker wat je op je bord krijgt!” Een groot deel van de groenten is van eigen teelt, rechtstreeks van het veld de winkel in. “Om een volledig aanbod te kunnen bieden, werken we samen met andere lokale bioboeren en de bioveiling. We hechten daarbij veel belang aan de korte keten.”

Het aanbod aan verse en biologische producten is enorm: van verse groenten en fruit, vlees van Dubbel Doel, dagvers brood en dranken tot zelfs ecologische verzorgings- en onderhoudsproducten. Daarnaast vind je er ook vegetarisch broodbeleg, spreads, burgers en tal van heerlijke bereide maaltijden.





**Goorstraat 43 2970 Schilde**

[www.dobbelhoeve.be](http://www.dobbelhoeve.be)

[info@dobbelhoeve.be](mailto:info@dobbelhoeve.be)

03/383 07 82

Volg ons op facebook en instagram

#### **Openingsuren**

Zon- en maandag gesloten

Dinsdag tot vrijdag 10-18u

Zaterdag 9-15u





# club **belgium.**



Beautiful Belgian Stays  
WORLDWIDE

Wordt het een luxueuze boomhut in het groen, een zalige designvakantiewoning, een cosy B&B of toch een bohemien stadshotel? **Club Belgium** serveert je bijzondere Belgische logeeradressen, in België en over de hele wereld. Belgische kwaliteitsplekken, gerund door Belgische eigenaars en met liefde geselecteerd. Van luxe tot budget, altijd uitstekend in hun genre. Je boekt rechtstreeks bij de eigenaar. Bleyckhof is trotse partner van dit passieproject van België-kenners Heikki en Sophie. In het gloednieuwe Club Belgium Magazine vind je inspiratie voor dichte en verre trips.



# Brasserie Thijm

Wie tijdens een verblijf op Bleyckhof lekker uit eten wil zonder al te ver te gaan, kan terecht bij Brasserie Thijm. Dit gezellige restaurant in Schilde wordt uitgebaat door Christine en Tim. Een ondernemend koppel met een passie voor de keuken. Passievol en ondernemend? Dat klinkt ons bij Bleyckhof bekend in de oren.

Bij de start van Bleyckhof werden Guillaume en Ann-Sophie hier al snel vaste klanten. Snel een hapje eten of wat langer genieten in gezelschap kan hier allebei. Maar Brasserie Thijm heeft, net als Bleyckhof, een verhaal van twee jonge mensen die hun dromen lieten uitkomen.

Hun culinair verhaal begon met catering Fresh à Manger op 't Zuid in Antwerpen. Daarna volgde restaurant Nonna in Wijnegem. Sinds juni 2020 leiden ze samen Brasserie Thijm op het dorpsplein in Schilde: Tim Schoeters als chef en Christine Mees als charmante gastvrouw die je met veel liefde ontvangt. Tim houdt vast aan toegankelijke en vertrouwde gerechten van bij ons, maar is tegelijk creatief met Mediterrane en

Oosterse accenten. En dat merk je ook meteen aan zijn kaart. Alles is dagvers, seizoensgebonden en bereid met respect voor de natuurlijke smaken. Gerechten wisselen regelmatig, zodat de kaart altijd boeiend blijft.

In deze gezellige brasserie in Schilde, met verwarmd terras, kun je terecht voor lunch en diner. Geniet van een lunchmenu, al dan niet 'to share', of van een gezellige avond in klein of groter gezelschap.

## OPENINGSUREN

Dinsdag, donderdag en vrijdag  
11u30 tot 13u30 - lunch

Dinsdag, woensdag & donderdag  
17u30 tot 20u30 - diner

Vrijdag & zaterdag  
17u30 tot 21u00 - diner

Zaterdagmiddag, zondag, maandag en  
woensdagmiddag gesloten

Kasteeldreef 2  
2970 Schilde  
+32(0)478 55 81 70  
info@brasseriethijm.be













**Wie in Antwerpen heeft gestudeerd, kent ongetwijfeld Universitas. Al jaar en dag drukken ze de cursussen voor de universiteit en de hogescholen. Maar vandaag doen ze veel meer dan dat. Tom en Evi namen de drukkerij enkele jaren geleden over en maakten het helemaal klaar voor de digitale toekomst.**

En of Tom en Evi een risico namen! Sinds de jaren '70 staat het bekend als dé cursusdienst van 't Stad, maar ook van de lange rijen en luide kopieermachines. Maar ze slaagden erin om in enkele jaren tijd zichzelf helemaal heruit te vinden. Wie als student nu wil printen, kan online terecht voor een bestelling of is welkom in de printshops, waar de nadruk ligt op beleving. Vroeger wilden ze de vele studenten het liefst van al zo snel mogelijk buiten, vandaag is er zelfs ruimte om te ontspannen in de snuisterhoekjes

en is er zelfs een heel assortiment aan merchandising van de universiteiten en hogescholen en het Antwerpse merk Kleir. Maar het gaat natuurlijk om veel meer dan cursussen en wat merchandising alleen. Universitas breidde haar activiteiten fors uit met de nadruk op printing on demand. Vele uitgeverijen vonden hun weg al naar Universitas, waar dagelijks zo'n 1.000 verschillende boeken op één exemplaar vakkundig worden afgewerkt en verzonden. Per jaar rollen er maar liefst 100 miljoen prints uit de persen aan de Vaart in Schoten.

Guillaume en Tom kennen elkaar al lang. "Tom steunt ons al jaren met al het drukwerk voor onze muzikale projecten met Mathieu & Guillaume. Maar ook met Bleyckhof kunnen we weer op hem rekenen. Het magazine dat je nu in handen hebt, is geprint bij Universitas."



WWW.UNIVERSITAS.BE  
+32 (0)3 360 80 80  
INFO@UNIVERSITAS.BE





# HOFMANS & VAN LOOVEREN

VERZEKERINGEN

## Waar jij van houdt, verzekeren wij

Wij bieden een zeer breed scala aan producten en diensten op het gebied van schade- en levensverzekeringen. Tot de klanten van Hofmans & Van Looveren behoren particulieren, kleine bedrijven, middelgrote en grote ondernemingen.

Torenplein 19.01  
2520 Oelegem  
033123310  
[olivier@hvlverzekeringen.be](mailto:olivier@hvlverzekeringen.be)



# ROOTS BY





# SOFIE

Met Roots by Sofie begeleidt Sofie Vanwynsberghe je naar meer energie en balans, met voeding en leefstijl als fundament. Haar praktijk vond een thuis op Bleyckhof.

Welzijn begint bij de kern. De missie? Mensen helpen om zich fysiek én mentaal weer helemaal goed in hun vel te voelen. Want je darmen, hormonen en brein zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden.

Haar praktijk vond een warme thuis in een van de kamers op Bleyckhof, een plek die voor Sofie een extra betekenis heeft. "Als goede vriendin van Ann-Sophie volg ik haar verhaal al vanaf de start en organiseerden we samen Selfcare Gatherings. Eerst op haar terras in Antwerpen en later op Bleyckhof. Het voelde dan ook vanzelfsprekend om hier mijn eigen missie verder vorm te geven. Zelf weet ik hoe het is om vast te lopen in je gezondheid. Jarenlang worstelde ik met vermoeidheid, hormonale disbalans en spijsverteringsklachten. Medicatie bood hooguit tijdelijke verlichting, maar nooit echte oplossingen. Uit pure noodzaak begon ik zelf te zoeken in boeken en podcasts."

"Die zoektocht bracht me uiteindelijk bij de opleiding orthomoleculaire therapie. Met wetenschappelijk onderbouwde inzichten leerde ik hoe ik mijn gezondheid duurzaam kon herstellen. Ik ontdekte de kracht van voeding, suppletie, beweging, slaap en stressmanagement. Die kennis deel ik nu met mijn cliënten – op een haalbare, realistische manier. Geen strenge regels, wel praktische stappen die écht in hun leven passen."

Bij Roots by Sofie gaat het niet om snelle oplossingen, maar om duurzame verandering. Stap voor stap terug naar de basis en terug naar jezelf.







# LET IT GROW.



Wat ooit een weelderige moestuin was met fruitbomen en zelfs ezeltjes, was lange tijd een vergeten stukje grond op het domein. Enkel een idyllisch muurtje en een eenzame appelboom waren de enige herinneringen toen Ann-Sophie en Guillaume hun intrek namen op Bleyckhof.

Sinds enkele jaren wordt er weer noest gezaaid en gewerkt en dat levert elk seizoen opnieuw veel oogst op. De grond werd omgespit en gevoed, de serre kreeg opnieuw vorm en grote zaaiakken werden opgetrokken. "Toen we hier aankwamen, zaten we vol enthousiasme en hadden we grootse plannen, maar al snel werd duidelijk dat het ons ontbrak aan tijd en doorzettingsvermogen om de moestuin opnieuw in ere te herstellen en te onderhouden," vertelt Guillaume. "Dus gingen we op zoek naar enthousiastelingen om het uit te besteden, maar ook dat spoor liep telkens dood."





## DIDIER COULON.

is zoveel meer dan een conciërge of domeinbeheerder. Hij nam in 2015 zijn intrek in een bijhuis op Bleyckhof en stond jarenlang de familie della Faille bij. Vandaag helpt hij Guillaume en Ann-Sophie bij het dagelijkse onderhoud van het domein en het park. Altijd paraat, aanspreekbaar en vooral toegewijd, is hij verantwoordelijk voor de moestuin. Daar zorgt hij voor een weelde aan seizoensgebonden, (h)eerlijke groenten en wilde bloemen.

Uiteindelijk lag de oplossing dichterbij dan gedacht. Vandaag wordt de moestuin met veel enthousiasme en passie beheerd door Didier Coulon, die op het domein woont. Dankzij zijn toewijding kwam er letterlijk weer leven in dit project. Hij krijgt daarbij de hulp van Walter, een vriend aan huis op Bleyckhof die al heel zijn leven moestuiniert in de buurt. Dankzij zijn kennis wordt de oogst jaar na jaar groter. 'Let it grow' is niet voor niets de baseline van Bleyckhof: geef de dingen tijd en ruimte om te groeien tot iets moois.









“De moestuin is met de serre en weelderige groenten en bloemen  
een van de favoriete plekjes geworden voor fotoshoots.”  
- Ann-Sophie









**Uitgever:**

Anshowbis bv

**Tekst en redactie:**

Guillaume Engels, Ann-Sophie Theunis

**Vormgeving:**

Guillaume Engels

**Drukwerk:**

Universitas

**Fotografie:**

Julie Vanderhaeghe, Bramski, Nele Daems,  
Irmy Photography, Jaimy Neirinck, Studio Paus,  
Studio Vedette, Sarah van Hove, Noémie Boone,  
Elien jansen, Laura vleugels, Bram C, Frankie and Fish,  
Studio Mie, Anke Devries, Stefan Desaeeyere, Catherine Engels

**Met dank aan:**

Lynsey Desmet voor de historische informatie en Ingrid Allaerts en Louise  
Bever voor de interviews

**Contact:**

[www.bleyckhof.be](http://www.bleyckhof.be)

[hello@bleyckhof.be](mailto:hello@bleyckhof.be)

Schildesteeweg 94 2520 Oelegem



© 2025 Bleyckhof / Anshowbis bv

Alle rechten voorbehouden.

Overname van tekst of beeld is enkel toegestaan  
na schriftelijke toestemming van de uitgever.







